



**FUTURA**FLOORS®



**Landhausdielen massiv**  
Solid Wooden flooring

# Inhaltsverzeichnis

## index

### 03 Einleitung | Introduction

#### 04 - 13 Landhausdiele massiv Eiche | Solid Oak Wooden flooring

- 05 Eiche Eleganz | Oak elegance
- 06 Eiche Natur | Oak nature
- 07 Eiche Markant | Oak marcant
- 08 Eiche Rustikal | Oak rustical
- 09 Eiche Natur angeräuchert | Oak nature light smoked
- 10 Eiche Markant angeräuchert | Oak marcant light smoked
- 11 Eiche Eleganz kerngeräuchert | Oak elegance deep smoked
- 12 Eiche Natur kerngeräuchert | Oak nature deep smoked
- 13 Eiche Markant kerngeräuchert | Oak marcant deep smoked

#### 14 - 18 Landhausdiele massiv Exoten | Exotic Solid Wooden flooring

- 15 Jatoba Eleganz | Jatoba elegance
- 16 Merbau Eleganz | Merbau elegance
- 17 Palisander Eleganz | Palisander elegance
- 18 Teak Burma Eleganz | Teak Burma elegance

#### 19 - 29 Landhausdiele massiv Laubholz | Solid Hardwood Wooden flooring

- 20 Ahorn kanadisch Eleganz & Rustikal | Hard maple elegance & rustical
- 21 Ahorn europäisch Eleganz & Rustikal | European maple elegance & rustical
- 22 Birke europäisch Markant & Rustikal | European birch marcant & rustical
- 23 Buche leicht gedämpft Eleganz & Rustikal | Beech light smoked elegance & rustical
- 24 Esche europäisch Eleganz & Rustikal | European ash elegance & rustical
- 25 Kirschbaum amerikanisch Eleganz & Rustikal | Black cherry elegance & rustical
- 26 Kirschbaum europäisch Eleganz & Rustikal | European cherry elegance & rustical
- 27 Nussbaum amerikanisch Eleganz & Rustikal | Black walnut elegance & rustical
- 28 Nussbaum europäisch Eleganz & Rustikal | European walnut elegance & rustical

#### 29 - 34 Landhausdiele massiv Nadelholz | Solid Softwood Wooden flooring

- 30 Fichte A, A/B, B | Spruce A, A/B, B
- 31 Kiefer A, A/B, B | Pine A, A/B, B
- 32 Douglasie A/B | Douglas A/B
- 33 Lärche sibirisch AA, A, A/B, B | Larch siberian AA, A, A/B, B
- 34 Pitch Pine Eleganz | Pitch pine elegance

#### 35 - 38 Schloßdiele massiv Laubholz | Solid Hardwood Castle Planks

- 36 Eiche Eleganz/Natur | Oak elegance/nature
- 37 Eiche Markant/Rustikal | Oak marcant/rustical
- 38 Esche Natur & Markant/Rustikal | Ash nature & marcant/rustical

#### 39 - 43 Schloßdiele massiv Nadelholz | Softwood Solid Castle planks

- 40 Douglasie A | Douglas A
- 41 Douglasie A/B | Douglas A/B
- 42 Kiefer A/B | Pine A/B
- 43 Lärche deutsch A/B | Larch german A/B

#### 44 Technische Daten | Technical data sheet

#### 45 - 47 Oberflächenveredelung | Surface finishes

#### 48 - 51 Zubehör | Accessiors

#### 52 - 53 Verlegeanleitung | Installation instruction

#### 54 - 55 Pflegeanleitung | Maintenance care

# Landhausdielen massiv

strapazierfähig • 100% natürlich • warm • wohlbefindlich • puristisch

Landhaus-/Schloßdielen massiv – es gibt keinen anderen Bodenbelag welcher die natürlichen Eigenschaften und Merkmale eines Naturholzbodens so widerspiegelt wie unsere Landhausdielen massiv. Nicht ohne Grund hat die Landhaus-/Schloßdielen massiv schon seit mehreren Jahrhunderten Verwendung im Innenbereich.

Durch ihre natürlichen Eigenschaften und Voraussetzungen ist die Landhausdielen massiv bestens als Bodenbelag für Objektbereiche, sowie im privaten Wohnbereich geeignet.

Aufgrund der Vielfalt und dem großen Spektrum an Holzarten mit einer Stärke von 10 - 35 mm und Breiten von 90 - 400 mm, sowie Längen von 300 - 13000 mm (13,00 Meter) findet die Landhausdielen massiv in nahezu allen Baubereichen ihre Verwendung. Der Renovierungsbereich wird mit unseren Dielenformaten in Stärke 10 mm und 15 mm abgedeckt. Bei Neubauten im Wohn- und Objektbereich kommt überwiegend das Dielenformat in Stärke 15 mm und 20 mm zum Einsatz. Bei öffentlichen Gebäuden wie Bibliotheken, Museen, alten historischen Gebäuden sowie in Schlössern ist unsere Schloßdielen massiv die richtige Wahl.

Flexibilität und jahrelange Erfahrung im Bereich Oberflächenveredelung machen es uns möglich eine große Vielfalt an unterschiedlichen Oberflächen zu kreieren. Oberflächen können somit z.B. geölt, farbig geölt, gebeizt, gebürstet, gelaugt, lackiert werden und sind auf fast jeder Holzart, Dimension und Sortierung aufbringbar. Diese Vielzahl an Möglichkeiten erlaubt es uns, Ihren Holzboden ganz individuell zu gestalten.

NACHHALTIGKEIT schreiben wir bei diesem Bodenbelag groß! Wir sind uns bewusst, dass auch die nächsten Generationen noch mit diesem wunderbaren Naturbaustoff leben möchten. Somit können Sie sicher sein, dass unsere Landhaus-/Schloßdielen massiv ausschließlich aus legaler und nachhaltiger Forstwirtschaft stammen. Wir sind uns unserer Verantwortung bewusst und tragen dafür die Sorgfalt. In der EU-Holzhandelsverordnung EUTR 995/2012 (Holzhandelssicherungsgesetz) welche das Inverkehrbringen von Holz oder Holzzeugnissen aus illegalem Einschlag gesetzlich verbietet ist dies seit 2011 ebenfalls geregelt. Die Bundesanstalt für Landwirtschaft und Ernährung (BLE) als öffentlich-rechtliche Instanz überwacht die Einhaltung dieses Gesetzes in Deutschland.

## Solid Wooden flooring

durable • 100% natural • pure

Solid planks/castle planks – there is no other flooring which reflects the natural properties and characteristics of a real wood floor like our solid planks and castle planks. This type of plank has been used for hundreds of years as interior flooring. The flooring has natural properties and conditions which are particular suitable for use in domestic living spaces and also in large buildings.

We have a large variety of wood species and a wide range of dimensions, with the thicknesses from 10 - 35 mm and widths of 90 - 400 mm and lengths from 300 up to 13000 mm (13.00 meters).

We are very flexible and have a lot of experience in Surface finishes. We can offer a very wide variety of surfaces, on nearly any type of wood, such as brushed, oiled, color oiled, lye, stained and lacquered.

Solid wooden flooring is a wonderful and natural building material. We are aware that the next generations also want to spend their life with this material. You can be sure that our wooden flooring only comes from legal and sustainable forestries.



# Landhausdielen massiv Eiche

## Solid Oak Wooden flooring



Eiche Natur angeräuchert - farblos geölt  
Oak nature light smoked - natural oiled

Keine andere Holzart ist im Moment mehr gefragt wie die Eiche. Die Gründe hierfür sind vielseitig. Zum einen hat die Eiche von Natur aus eine besondere Struktur und Maserung, sowie einen schönen mittelbraunen Farbton, welcher sich besonders gut für die Oberflächenveredelung eignet. Zum anderen handelt es sich bei unserer Landhaus-/Schloßdielen Eiche um ein europäisches Hartholz, welches eine große Vielfalt aufweist und somit keine Bodenwünsche offen lässt.

No other type of wood is more in demand than oak at the moment. There are many reasons for this: Oak, by nature, has a particular structure in the grain and a nice medium brown color, which is particularly well suited for surface finishing. Also our oak planks are a European hardwood that has many varieties with a desirable look.

# Eiche Eleganz

## Oak elegance

Bei der Eiche Eleganz handelt es sich um die reinste Sortierung, welche Ruhe ausstrahlt und vereinzelt kleine Punktäste mit einem Astdurchmesser bis circa 3-4mm aufweisen kann. Die Ware ist im Prinzip frei von Splint, natürliche Farbunterschiede sind erlaubt. Die Oberfläche bei der Eiche Eleganz ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Eiche Eleganz ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading oak elegance is one of our purest selections of oak planks. This grading is nearly without knots, only some small knots approximately 3-4mm. The surface is sanded and the color is natural without sapwood. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

Erhältliche Größen Available dimensions			
Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length	Abmessungen Dimensions	Längen fix fix length
10 x 100 mm	300 - 1300 mm	10 x 100 mm	600/1200 mm
15 x 90/110/120/130/140/150 mm	400 - 1800 mm	15 x 130/140/150 mm	1900 - 2000 mm
20 x 120/140/160/180/200/220 mm	500 - 2000 mm	20 x 140/160/180/200 mm	2100 - 2500 mm



Eiche Eleganz - farblos geölt  
Oak elegance - natural oiled

# Eiche Natur

## Oak nature

Bei der Eiche Natur handelt es sich um eine ruhige Sortierung, welche Natürlichkeit ausstrahlt und Äste mit einem Durchmesser von circa 15-30mm (kleinster Durchmesser) aufweisen kann. Die Ware ist im Prinzip frei von Splint, natürliche Farbunterschiede sind erlaubt. Offene Aststellen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Eiche Natur ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading oak nature is one of our calmest selections of oak planks. This grading has knots only approximately 15-30mm, in diameter. The open knots are filled and the surface is sanded. The color is natural without sapwood. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

<b>Erhältliche Größen Available dimensions</b>			
<b>Abmessungen</b> Dimensions	<b>Längen fallend</b> random length	<b>Abmessungen</b> Dimensions	<b>Längen fix</b> fix length
10 x 100 mm	300 - 1300 mm	10 x 100 mm	600 /1200 mm
15 x 90/110/120/130/140/150 mm	400 - 1800 mm	15 x 130/140/150 mm	1900 - 2000 mm
20 x 120/140/160/180/200/220 mm	500 - 2000 mm	20 x 140/160/180/200 mm	2100 - 2500 mm
27 x 140 mm	500 - 2000 mm		





# Eiche Markant

## Oak marcant

Bei der Eiche Markant handelt es sich um eine charakteristische Sortierung, welche Lebhaftigkeit ausstrahlt. Es handelt sich um eine astige Ware, jedoch ohne Splint. Alle natürlichen Merkmale sind ohne Einschränkung zulässig, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Risse und offene Aststellen sind ausgespachtelt. Die Oberfläche bei der Eiche Markant ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Eiche Markant ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading oak marcant is one of our character selections of oak planks. This grading has bigger knots than the nature grade. The open knots are filled and the surface is sanded. The color is natural without sapwood. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

<b>Erhältliche Größen Available dimensions</b>			
<b>Abmessungen</b> Dimensions	<b>Längen fallend</b> random length	<b>Abmessungen</b> Dimensions	<b>Längen fix</b> fix length
10 x 100 mm	300 - 1300 mm	10 x 100 mm	600 /1200 mm
15 x 90/110/120/130/140/150 mm	400 - 1800 mm	15 x 130/140/150 mm	1900 - 2000 mm
20 x 120/140/160/180/200/220 mm	500 - 2000 mm	20 x 140/160/180/200 mm	2100 - 2500 mm
27 x 140 mm	500 - 2000 mm		



# Eiche Rustikal

## Oak rustical

Bei der Eiche Rustikal handelt es sich um eine ausdrucksstarke Sortierung, welche Gemütlichkeit ausstrahlt. Es handelt sich um eine astige Ware, jedoch mit circa 15-20% Splintanteil. Alle natürlichen Merkmale sind ohne Einschränkung zulässig, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Risse und offene Aststellen sind ausgespachtelt. Die Oberfläche bei der Eiche Rustikal ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Eiche Rustikal ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading oak rustical is one of our strongest selections of oak planks. This grading has big knots and approximately 15-20% sapwood. The open knots are filled and the surface is sanded. The color is natural. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

<b>Erhältliche Größen Available dimensions</b>			
<b>Abmessungen</b> Dimensions	<b>Längen fallend</b> random length	<b>Abmessungen</b> Dimensions	<b>Längen fix</b> fix length
10 x 100 mm	300 - 1300 mm	10 x 100 mm	600 /1200 mm
15 x 90/110/120/130/140/150 mm	400 - 1800 mm	15 x 130/140/150 mm	1900 - 2000 mm
20 x 120/140/160/180/200/220 mm	500 - 2000 mm	20 x 140/160/180/200 mm	2100 - 2500 mm
27 x 140 mm	500 - 2000 mm		



Eiche Rustikal - farblos geölt  
Oak rustical - natural oiled



# Eiche Natur angeräuchert

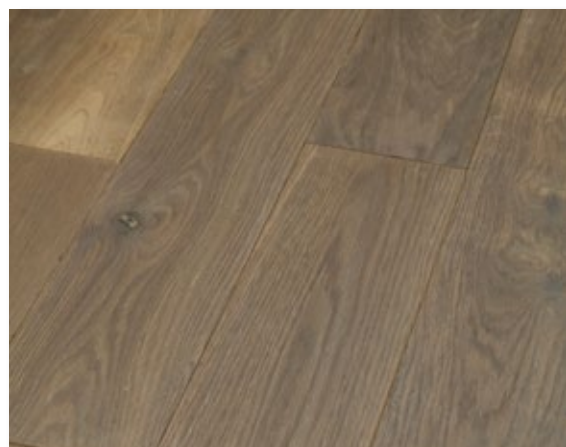
## Oak nature light smoked

Beim Anröuchern von Eiche reagiert deren Gerbsäure mit Ammoniak. Hierdurch verändert sich diese im Farbton zu einem warmen, mittleren Braunton. Bei der Eiche Natur handelt es sich um eine ruhige Sortierung, welche Natürlichkeit ausstrahlt. Äste mit einem Durchmesser von circa 15-30 mm (kleinster Durchmesser) sind erlaubt. Die Ware ist im Prinzip frei von Splint, natürliche Farbunterschiede sind erlaubt. Offene Aststellen sind dunkel ausgespachtelt und die Oberfläche ist angeräuchert (Eindringtiefe bis zu 1mm) und vorgeschliffen. Herkunftsland der Eiche Natur angeräuchert ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This oak nature light smoked plank is one of our calmest selections of oak planks. We get such brown red color with ammonia and such color penetrates one millimeter into the wood. This grading has knots only approximately 15-30mm, in diameter. The open knots are dark filled and the surface is sanded. The color is natural without sapwood. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
15 x 130 mm	400 - 1800 mm
20 x 160 mm	500 - 2000 mm



Eiche Natur angeräuchert - 5% weiß geölt  
Oak nature light smoked - 5% white oiled



Eiche Natur angeräuchert - 22% weiß geölt  
Oak nature light smoked - 22% white oiled



Eiche Natur angeräuchert - farblos geölt  
Oak nature light smoked - natural oiled

# Eiche Markant angeräuchert

## Oak marcant light smoked

Beim Anröuchern von Eiche reagiert deren Gerbsäure mit Ammoniak. Hierdurch verändert sich diese im Farbton zu einem warmen mittleren Braunton. Bei der Eiche Markant handelt es sich um eine charakteristische Sortierung, welche Lebhaftigkeit ausstrahlt. Es handelt sich um eine astige Ware, jedoch ohne Splint. Alle natürlichen Merkmale sind ohne Einschränkung zulässig, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Risse und offene Aststellen sind dunkel ausgespachtelt. Die Oberfläche bei der Eiche Markant ist angeräuchert (Eindringtiefe bis zu 1mm) und vorgeschliffen. Herkunftsland der Eiche Markant angeräuchert ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This oak marcant light smoked plank is one of our character selections of oak planks. We get such brown red color with ammonia and such color penetrates one millimeter into the wood. This grading has bigger knots than the natural light smoked grading. The open knots are dark filled and the surface is sanded. The color is natural without sapwood. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
15 x 130 mm	400 - 1800 mm
20 x 160 mm	500 - 2000 mm



Eiche Markant angeräuchert - farblos geölt  
Oak Markant light smoked - natural oiled

# Eiche Eleganz kerngeräuchert

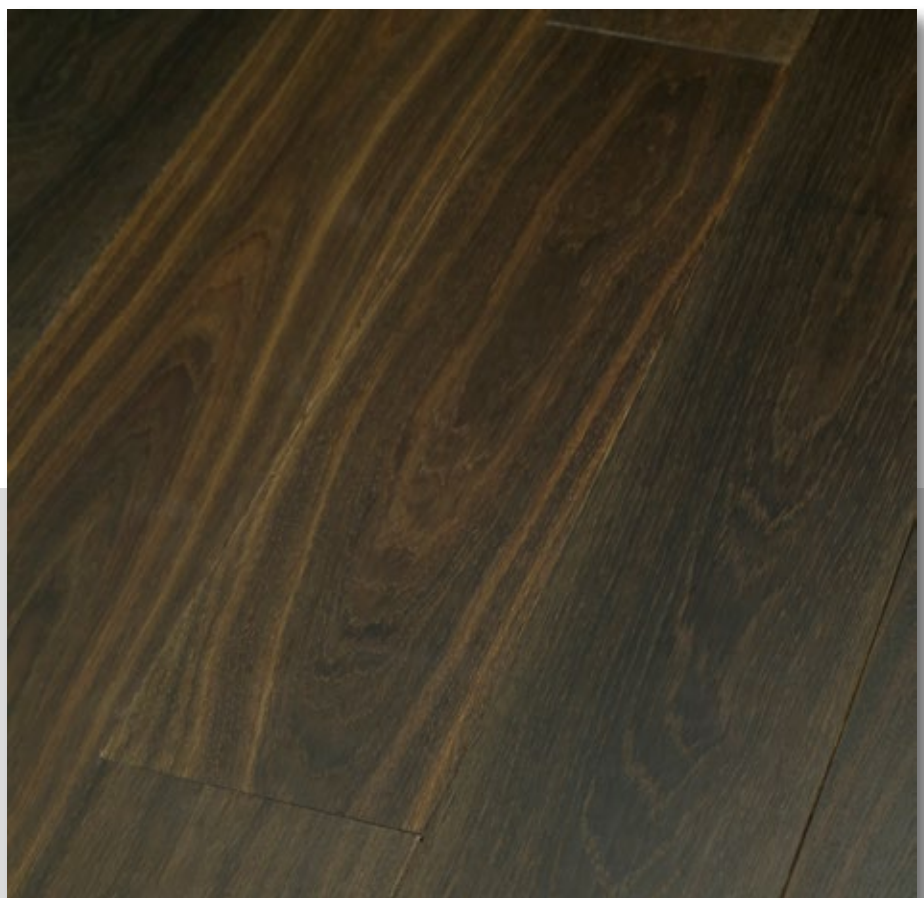
## Oak elegance deep smoked

Beim Kernröchern von Eiche reagiert deren Gerbsäure mit Ammoniak. Durch eine längere Einwirkzeit verändert sich der Farbton zu einem noch dunkleren Ton, als bei der angeräucherten Eiche. Bei der Eiche Eleganz handelt es sich um eine reine Sortierung. Diese Sortierung strahlt Ruhe aus. Vereinzelt kleine Punktäste mit einem Astdurchmesser bis circa 3-4mm dürfen vorkommen. Die Ware ist im Prinzip frei von Splint, natürliche Farbunterschiede sind erlaubt. Die Oberfläche bei dieser Sortierung ist kerngeräuchert und vorgeschliffen. Herkunftsland der Eiche Eleganz kerngeräuchert ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This oak elegance deep smoked plank is one of our purest selections of oak planks. We get such dark brown color with ammonia and such color penetrates 5-7 millimeter into the wood. This grading is nearly without knots, only some small knots approximately 3-4mm. The surface is sanded and the color is natural without sapwood. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
15 x 130 mm	400 - 1800 mm
20 x 160 mm	500 - 2000 mm



Eiche Eleganz kerngeräuchert - farblos geölt  
Oak elegance deep smoked - natural oiled

# Eiche Natur kerngeräuchert

## Oak nature deep smoked

Beim Kernröchern von Eiche reagiert deren Gerbsäure mit Ammoniak. Durch eine längere Einwirkzeit verändert sich der Farbton zu einem noch dunkleren Ton, als bei der angeräucherten Eiche. Bei der Eiche Natur handelt es sich um eine ruhige Sortierung. Diese Sortierung strahlt Natürlichkeit aus. Äste mit einem Durchmesser von circa 15-30mm (kleinster Durchmesser) sind erlaubt. Die Ware ist im Prinzip frei von Splint, natürliche Farbunterschiede sind erlaubt. Offene Aststellen sind dunkel ausgespachtelt und die Oberfläche ist kerngeräuchert und vorgeschliffen. Herkunftsland der Eiche Natur kerngeräuchert ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This oak nature deep smoked plank is one of our calmest selections of oak planks. We get such dark brown color with ammonia and such color penetrates 5-7 millimeter into the wood. This grading has knots only approximately 15-30mm, in diameter. The open knots are dark filled and the surface is sanded. The color is natural without sapwood. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
15 x 130 mm	400 - 1800 mm
20 x 160 mm	500 - 2000 mm



Eiche Natur kerngeräuchert - farblos geölt  
Oak nature deep smoked - natural oiled



# Eiche Markant kerngeräuchert

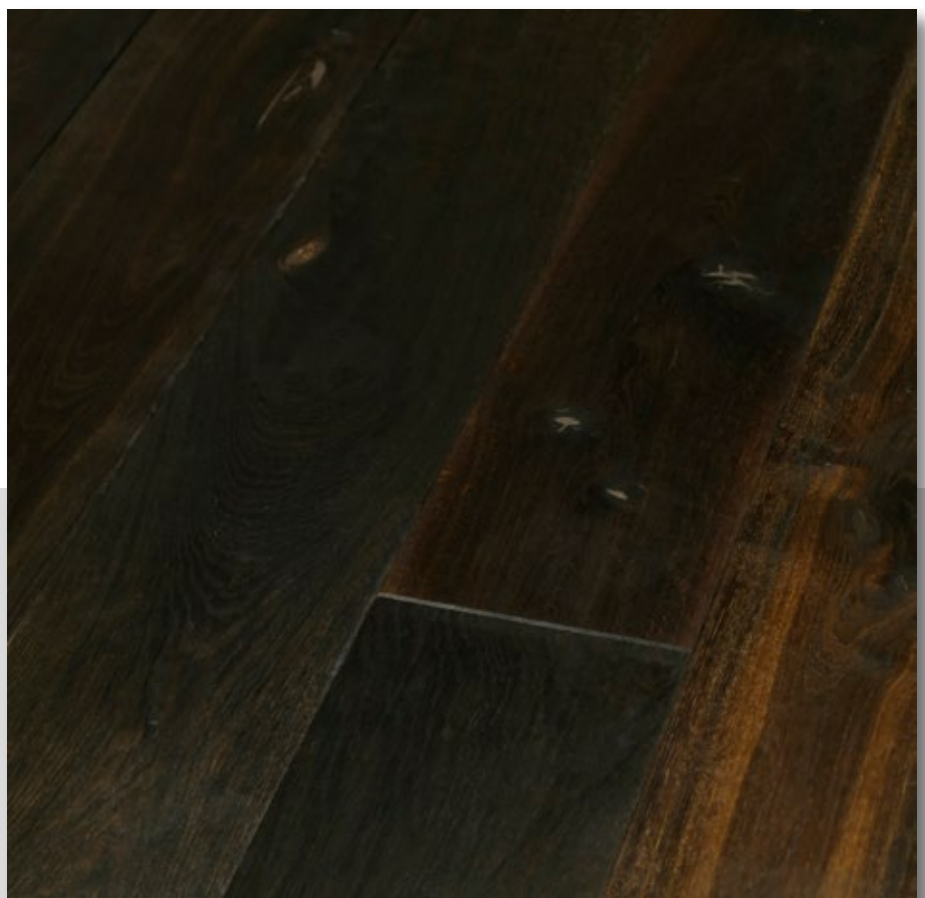
## Oak marcant deep smoked

Beim Kernröchern von Eiche reagiert deren Gerbsäure mit Ammoniak. Durch eine längere Einwirkzeit verändert sich der Farbton zu einem noch dunkleren Ton, als bei der angeräucherten Eiche. Bei der Eiche Markant handelt es sich um eine charakteristische Sortierung. Diese Sortierung strahlt Lebhaftigkeit aus. Es handelt sich um eine astige Ware, jedoch ohne Splint. Alle natürlichen Merkmale sind ohne Einschränkung zulässig, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Risse und offene Aststellen sind dunkel ausgespachtelt. Die Oberfläche bei der Eiche Markant ist kerngeräuchert und vorgeschliffen. Herkunftsland der Eiche Markant kerngeräuchert ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This oak marcant deep smoked plank is one of our characteristic selections of oak planks. We get such dark brown color with ammonia and such color penetrates 5-7 millimeter into the wood. This grading has bigger knots which are dark filled and the surface is sanded. The color is natural without sapwood. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
15 x 130 mm	400 - 1800 mm
20 x 160 mm	500 - 2000 mm



Eiche Markant kerngeräuchert - farblos geölt  
Oak marcant deep smoked - natural oiled

# Landhausdielen massiv Exoten

## Exotic Solid Wooden flooring



Palisander Eleganz - farblos geölt  
Palisander elegance - natural oiled

Unsere Landhausdielen massiv Exotenholz sind ausschließlich Edelhölzer und Harthölzer aus nachhaltiger Forstwirtschaft, welche in ihren Merkmalen sehr individuell und einzigartig sind. Mineralische Einschlüsse, sowie natürliches Farbspiel sind typisch für diese Hölzer.

Our exotic solid planks are exclusively made from precious woods and hardwoods from sustainable forests. Mineral inclusions, as well as a natural play of colors is typical of these woods.

# Jatoba Eleganz

## Jatoba elegance

Die Sortierung Jatoba Eleganz ist eine schöne rötliche Holzart aus Südamerika, welche im Prinzip astrein ist. Natürliche Farbunterschiede sind erlaubt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Jatoba Eleganz stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

Jatoba elegance is a beautiful red timber from South America. This grading is nearly without knots. The surface is sanded and the color is natural without sapwood. The region of origin is South America from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
15 x 140 mm	400 - 1800 mm
20 x 140 mm	500 - 2000 mm



Jatoba Eleganz - farblos geölt  
Jatoba elegance - natural oiled



# Merbau Eleganz

## Merbau elegance

Die Sortierung Merbau Eleganz ist eine schöne braun-rötliche Holzart aus Indonesien, welche im Prinzip astrein ist. Natürliche Farbunterschiede sind erlaubt und die Oberfläche ist vorgeschliffen.

Merbau Eleganz stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

Merbau elegance is a beautiful brown-red timber from Indonesia. This grading is nearly without knots. The surface is sanded and the color is natural without sapwood. The region of origin is Indonesia from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
15 x 120 mm	400 - 1800 mm
19 x 120 mm	400 - 1800 mm





# Palisander Eleganz

## Palisander elegance

Die Sortierung Palisander Eleganz ist eine sehr dunkle und leicht geflammte Holzart aus Indonesien, auch besser bekannt unter dem Namen Sonokeling, welche im Prinzip astrein ist. Natürliche Farbunterschiede sind erlaubt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Palisander Eleganz stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

Palisander elegance is a very dark brown and flamed timber from Indonesia. This grading is also called Sonokeling. Palisander elegance is nearly without knots. The surface is sanded and the color is natural without sapwood. The region of origin is Indonesia from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
15 x 120 mm	400 - 1800 mm



# Teak Burma Eleganz

## Teak Burma elegance

Die Sortierung Teak Burma Eleganz ist eine schöne cognacfarbene Holzart aus Myanmar, ehemals Burma. Diese Holzart besticht nicht nur durch seine warme Farbe sondern auch durch seinen hohen Ölanteil, wodurch er für Feuchträume prädestiniert ist. Diese Sortierung ist im Prinzip astrein, natürliche Farbunterschiede sind erlaubt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Teak Burma Eleganz stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

Teak Burma elegance is a beautiful cognac timber from Myanmar, known in the past as Burma. This grading has a very high oil content and is nearly without knots. The surface is sanded and the color is natural without sapwood. The region of origin is Myanmar from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
15 x 140 mm	400 - 1800 mm
20 x 140 mm	500 - 2000 mm



# Landhausdielen massiv Laubholz

## Solid Hardwood Wooden flooring



Esche europäisch Rustikal - farblos geölt  
Ash european rustical - natural oiled

Bei unseren Landhausdielen massiv Laubholz handelt es sich um Harthölzer aus Europa, Kanada und Nordamerika. Laubhölzer bieten eine große Farbauswahl und sind dadurch vielfältig einsetzbar.

Our solid hardwood planks are from Europe, Canada and North America. This timber has a huge range of colors and can be used in a lot of different areas.



# Ahorn kanadisch Eleganz & Rustikal

## Hard maple elegance & rustical

### Eleganz elegance

Bei Ahorn kanadisch Eleganz handelt es sich um die reinste Sortierung, welche Ruhe ausstrahlt, vereinzelt kleine Punktäste und einen circa 5 % helleren Kern aufweisen kann. Natürliche Farbunterschiede sind erlaubt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Sortierung Ahorn kanadisch Eleganz ist Kanada und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading maple elegance is one of our purest selections of maple planks. This grading is nearly without knots, only some small knots allowed with 5% light core. The surface is sanded and the color is natural. The region of origin is Canada from sustainable forestries.

### Rustikal rustical

Bei Ahorn kanadisch Rustikal handelt es sich um eine ausdrucksstarke Sortierung, welche Gemütlichkeit ausstrahlt und im Gegensatz zu Ahorn Kanadisch Eleganz uneingeschränkt Äste und Kern aufweisen kann. Alle natürlichen Merkmale sind ohne Einschränkung zulässig, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Risse und Aststellen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Sortierung Ahorn kanadisch Rustikal ist Kanada und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading maple rustical is one of our strongest selections of maple planks. This grading contrasts maple elegance with knots and core. The surface is sanded and the color is natural. The region of origin is Canada from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
15 x 140 mm	400 - 1800 mm
20 x 140 mm	500 - 2000 mm



Ahorn kanadisch Eleganz - farblos geölt  
Hard maple elegance - natural oiled



Ahorn kanadisch Rustikal - farblos geölt  
Hard maple rustical - natural oiled



# Ahorn europäisch Eleganz & Rustikal

## European maple elegance & rustical

### Eleganz elegance

Bei Ahorn Eleganz handelt es sich um die reinste Sortierung, welche Ruhe ausstrahlt und gegenüber dem kanadischen Ahorn etwas gelblicher ist und eine geringere Härte hat. Vereinzelt kleine Punktäste dürfen vorkommen und circa 5 % heller Kern. Natürliche Farbunterschiede sind erlaubt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Sortierung Ahorn Eleganz ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading maple elegance is one of our purest selections of maple planks. This grading is nearly without knots, only some small knots are allowed with 5% light core. In contrast to the Canadian maple it is a little bit more yellow and does not have the hardness of Canadian maple. The surface is sanded and the color is natural. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Rustikal rustical

Bei Ahorn Rustikal handelt es sich um eine ausdrucksstarke Sortierung, welche Gemütlichkeit ausstrahlt und im Gegensatz zu Ahorn Eleganz uneingeschränkt Äste und Kern aufweisen kann. Alle natürlichen Merkmale sind ohne Einschränkung zulässig, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Risse und Aststellen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Sortierung Ahorn Rustikal ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading maple rustical is one of our strongest selections of maple planks. This grading contrasts maple elegance with its knots and core. The surface is sanded and the color is natural. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
15 x 140 mm	400 - 1800 mm
20 x 140 mm	500 - 2000 mm



Ahorn europäisch Eleganz - farblos geölt  
European maple elegance - natural oiled



Ahorn europäisch Rustikal - farblos geölt  
European maple rustical - natural oiled

# Birke europäisch Markant & Rustikal

## European birch marcant & rustical

### Markant marcant

Bei der Birke Markant handelt es sich um eine charakteristische Sortierung, welche Lebhaftigkeit ausstrahlt. Es handelt sich um eine astige Ware mit geringem Kernanteil. Alle natürlichen Merkmale sind ohne Einschränkung zulässig, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Risse und offene Aststellen sind ausgespachtelt. Die Oberfläche bei der Birke Markant ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Birke Markant ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading birch marcant is one of our character selections of birch planks. The open knots are filled and the surface is sanded. The color is natural with a little core. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Rustikal rustical

Bei der Birke Rustikal handelt es sich um eine kräftige Sortierung, welche Gemütlichkeit ausstrahlt. Im Gegensatz zur Birke Markant sind Äste und Kern uneingeschränkt erlaubt. Alle natürlichen Merkmale sind ohne Einschränkung zulässig, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Risse und Aststellen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Sortierung Birke Rustikal ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading birch rustical is one of our strongest selections of birch planks. This grading contrasts birch marcant with bigger knots and more core. The surface is sanded and the color is natural. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
21 x 100/113 mm	1735 - 2960 mm



Birke europäisch Markant - farblos geölt  
European birch marcant - natural oiled



Birke europäisch Rustikal - farblos geölt  
European birch rustical - natural oiled

# Buche leicht gedämpft Eleganz & Rustikal

## Beech light steamed elegance & rustical

### Eleganz elegance

Bei der Buche Eleganz handelt es sich um die reinste Sortierung, welche Ruhe ausstrahlt. Vereinzelt kleine Punktäste dürfen vorkommen, sowie natürliche Farbunterschiede. Die Oberfläche bei der Buche Eleganz ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Buche Eleganz ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading beech elegance is one of our purest selections of beech planks. This grading is nearly without knots and brown core. The surface is sanded and the color is natural. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Rustikal rustical

Bei der Buche Rustikal handelt es sich um eine ausdrucksstarke Sortierung, welche Gemütlichkeit ausstrahlt. Im Gegensatz zu Buche Eleganz sind kleine Äste und ein hoher Anteil an Kern uneingeschränkt erlaubt. Alle natürlichen Merkmale sind ohne Einschränkung zulässig, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Risse und Aststellen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Sortierung Buche Rustikal ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading beech rustical is one of our strongest selections of beech planks. This grading contrasts beech elegance with bigger knots and brown core. The surface is sanded and the color is natural. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
15 x 140 mm	400 - 1800 mm
20 x 140 mm	500 - 2000 mm



Buche leicht gedämpft Eleganz - farblos geölt  
Beech light steamed elegance - natural oiled



Buche leicht gedämpft Rustikal - farblos geölt  
Beech light steamed rustical - natural oiled



# Esche europäisch Eleganz & Rustikal

## European ash elegance & rustical

### Eleganz elegance

Bei der Esche Eleganz handelt es sich um die reinste Sortierung, welche Ruhe ausstrahlt und vereinzelt kleine Punktäste, sowie natürliche Farbunterschiede aufweisen kann. Die Oberfläche bei der Esche Eleganz ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Esche Eleganz ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading ash elegance is one of our purest selections of ash planks. This grading is nearly without knots and brown core. The surface is sanded and the color is natural. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

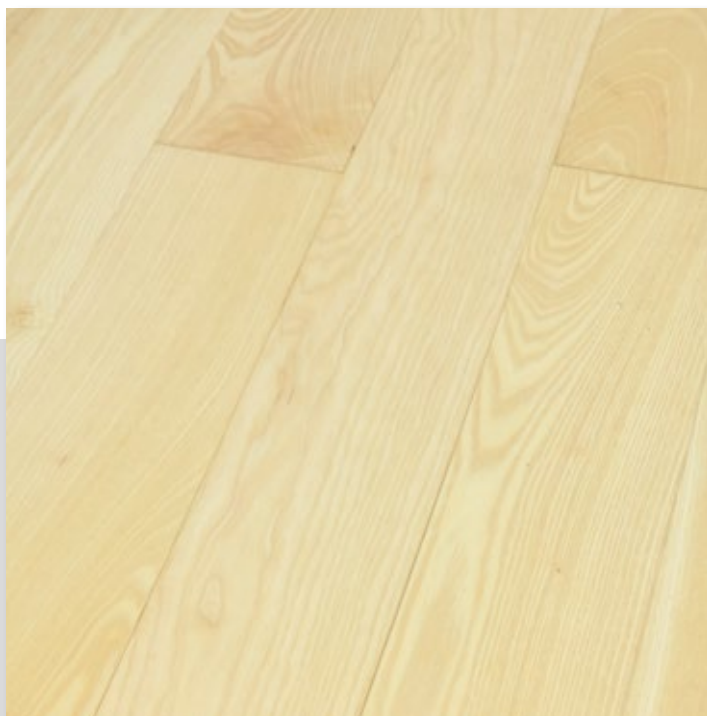
### Rustikal rustical

Bei der Esche Rustikal handelt es sich um eine ausdrucksstarke Sortierung, welche Gemütlichkeit ausstrahlt. Im Gegensatz zu Esche Eleganz sind Äste und ein hoher Anteil an Kern uneingeschränkt erlaubt. Alle natürlichen Merkmale sind ohne Einschränkung zulässig, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Risse und Aststellen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Sortierung Esche Rustikal ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading ash rustical is one of our strongest selections of ash planks. This grading contrasts ash elegance with bigger knots and brown core. The surface is sanded and the color is natural. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
15 x 140 mm	400 - 1800 mm
20 x 140/180 mm	500 - 2000 mm



Esche europäisch Eleganz - farblos geölt  
European ash elegance - natural oiled



Esche europäisch Rustikal - farblos geölt  
European ash rustical - natural oiled



# Kirschbaum amerikanisch Eleganz & Rustikal

## Black cherry elegance & rustical

### Eleganz elegance

Bei Kirschbaum amerikanisch Eleganz handelt es sich um die reinste Sortierung, welche Ruhe ausstrahlt und vereinzelt kleine Punktäste, sowie kleine wachstumsbedingte Merkmale aufweisen kann. Natürliche Farbunterschiede sind erlaubt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Sortierung Kirschbaum amerikanisch Eleganz ist Nordamerika und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading cherry elegance is one of our purest selections of cherry planks. This grading is nearly without knots, only some small natural growth characteristics allowed. The surface is sanded and the color is natural. The region of origin is North America from sustainable forestries.

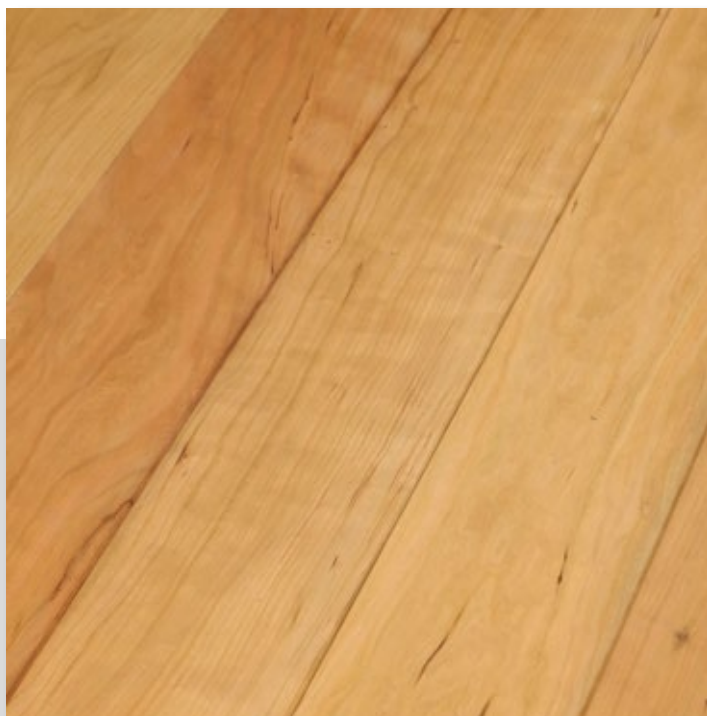
### Rustikal rustical

Bei Kirschbaum amerikanisch Rustikal handelt es sich um eine ausdrucksstarke Sortierung, welche Gemütlichkeit ausstrahlt. Im Gegensatz zu Kirschbaum amerikanisch Eleganz sind kleine Äste und etwas gedämpfter Splint uneingeschränkt erlaubt. Alle natürlichen Merkmale sind ohne Einschränkung zulässig, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Risse und Aststellen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Sortierung Kirschbaum amerikanisch Rustikal ist Nordamerika und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading cherry rustical is one of our strongest selections of cherry planks. This grading contrasts cherry elegance with bigger knots and steamed sapwood. The surface is sanded and the color is natural. The region of origin is North America from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
15 x 140 mm	400 - 1800 mm
20 x 140 mm	500 - 2000 mm



Kirschbaum amerikanisch Eleganz - farblos geölt  
Black cherry elegance - natural oiled



Kirschbaum amerikanisch Rustikal - farblos geölt  
Black cherry rustical - natural oiled

# Kirschbaum europäisch Eleganz & Rustikal

## European cherry elegance & rustical

### Eleganz elegance

Bei Kirschbaum Eleganz handelt es sich um die reinste Sortierung, welche Ruhe ausstrahlt und gegenüber der amerikanischen Kirsche etwas heller ist und eine geringere Härte hat. Vereinzelt kleine Punktäste dürfen vorkommen und sie ist im Prinzip frei von Splint. Natürliche Farbunterschiede sind erlaubt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Sortierung Kirsche Eleganz ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading cherry elegance is one of our purest selections of cherry planks. This grading is nearly without knots, only some small natural growth characteristics allowed. In contrast to American cherry it is a little bit lighter and does not have the hardness of American cherry. The surface is sanded and the color is natural. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Rustikal rustical

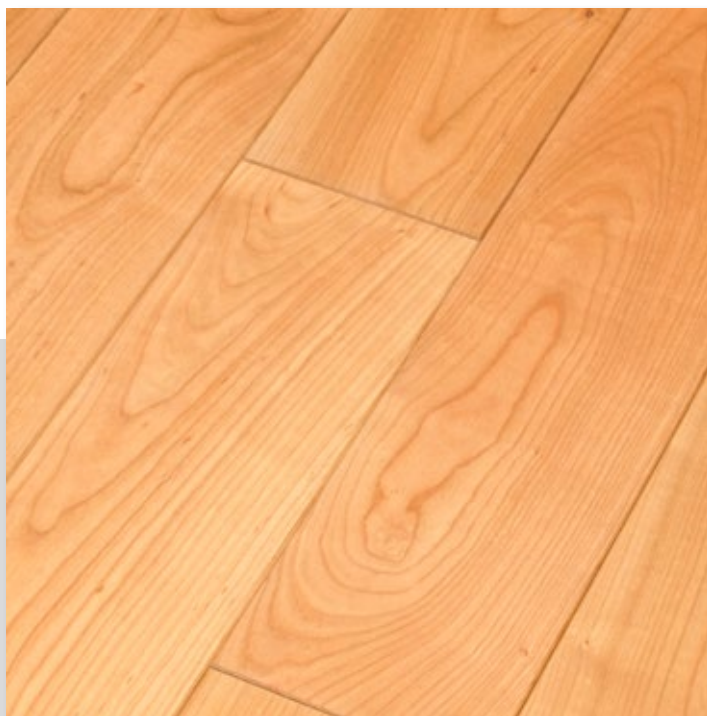
Bei Kirschbaum Rustikal handelt es sich um eine ausdrucksstarke Sortierung, welche Gemütlichkeit ausstrahlt und im Gegensatz zu Kirsche Eleganz Äste und gedämpften Splint aufweisen kann. Alle natürlichen Merkmale sind ohne Einschränkung zulässig, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Risse und Aststellen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen.

Herkunftsland der Sortierung Kirschbaum Rustikal ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading cherry rustical is one of our strongest selections of cherry planks. This grading contrasts cherry elegance with bigger knots and steamed sapwood. The surface is sanded and the color is natural. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
15 x 140 mm	400 - 1800 mm
20 x 140 mm	500 - 2000 mm



Kirschbaum europäisch Eleganz - farblos geölt  
European cherry elegance - natural oiled



Kirschbaum europäisch Rustikal - farblos geölt  
European cherry rustical - natural oiled

# Nussbaum amerikanisch Eleganz & Rustikal

## Black walnut elegance & rustical

### Eleganz elegance

Bei Nussbaum amerikanisch Eleganz handelt es sich um die reinste Sortierung, welche Ruhe ausstrahlt und vereinzelt kleine Punktäste, sowie kleine wachstumsbedingte Merkmale aufweisen kann. Natürliche Farbunterschiede sind erlaubt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Sortierung Nussbaum amerikanisch Eleganz ist Nordamerika und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading walnut elegance is one of our purest selections of walnut planks. This grading is nearly without knots, only some small natural growth characteristics allowed. The surface is sanded and the color is natural. The region of origin is North America from sustainable forestries.

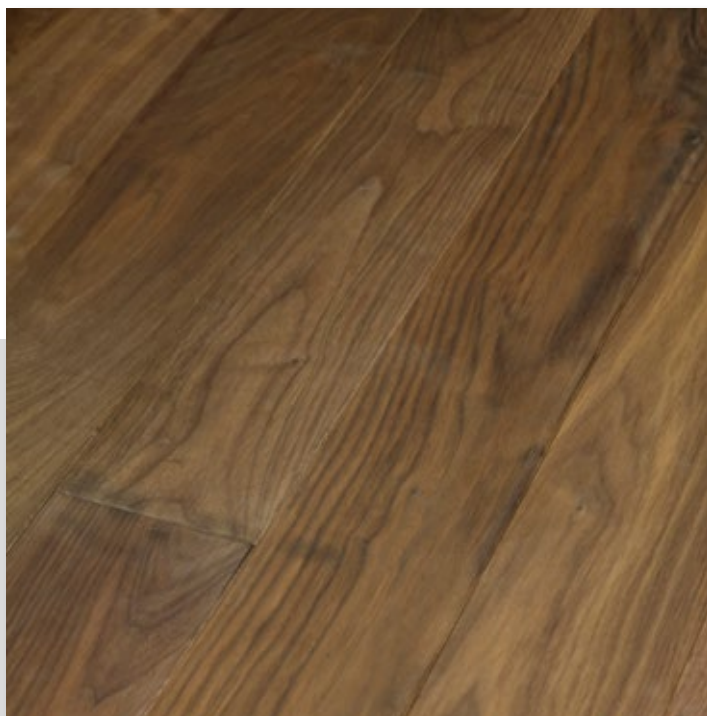
### Rustikal rustical

Bei Nussbaum Rustikal handelt es sich um eine ausdrucksstarke Sortierung, welche Gemütlichkeit ausstrahlt und im Gegensatz zu Nussbaum Eleganz Äste und gedämpften Splint uneingeschränkt aufweisen kann. Alle natürlichen Merkmale sind ohne Einschränkung zulässig, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Risse und Aststellen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Sortierung Nussbaum Rustikal ist Nordamerika und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading walnut rustical is one of our strongest selections of walnut planks. This grading contrasts walnut elegance with bigger knots and steamed sapwood. The surface is sanded and the color is natural. The region of origin is North America from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
15 x 140 mm	400 - 1800 mm
20 x 140 mm	500 - 2000 mm



Nussbaum amerikanisch Eleganz - farblos geölt  
black walnut elegance - natural oiled



Nussbaum amerikanisch Rustikal - farblos geölt  
black walnut rustical - natural oiled



# Nussbaum europäisch Eleganz & Rustikal

## European walnut elegance & rustical

### Eleganz elegance

Bei Nussbaum Eleganz handelt es sich um eine ruhige Sortierung. Gegenüber der amerikanischen Nussbaum ist die europäische Nussbaum etwas heller, besitzt mehr Äste und hat eine geringere Härte. Kleine Äste dürfen vorkommen und sie ist im Prinzip frei von Splint. Natürliche Farbunterschiede sind erlaubt und die Oberfläche ist gespachtelt und vorgeschliffen. Herkunftsland der Sortierung Nussbaum Eleganz ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading walnut elegance is one of our purest selections of walnut planks. This grading has small knots without splints, only some small natural growth characteristics allowed. In contrast to the American walnut, it is a little bit lighter and doesn't have the hardness of American walnut. The surface is sanded and the color is natural. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Rustikal rustical

Bei Nussbaum Rustikal handelt es sich um eine ausdrucksstarke Sortierung, welche Gemütlichkeit ausstrahlt. Im Gegensatz zu Nussbaum Eleganz sind Äste und gedämpfter Splint uneingeschränkt erlaubt. Alle natürlichen Merkmale sind ohne Einschränkung zulässig, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Risse und Aststellen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Sortierung Nussbaum Rustikal ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading walnut rustical is one of our strongest selections of walnut planks. This grading contrasts walnut elegance with bigger knots and steamed sapwood. The surface is sanded and the color is natural. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen fallend random length
15 x 140 mm	400 - 1800 mm
20 x 140 mm	500 - 2000 mm



Nussbaum europäisch Eleganz - farblos geölt  
European walnut elegance - natural oiled



Nussbaum europäisch Rustikal - farblos geölt  
European walnut rustical - natural oiled

# Landhausdielen massiv Nadelholz

## Solid Softwood Wooden flooring



Lärche sibirisch A/B - farblos geölt  
Larch siberian A/B - natural oiled

Die Landhausdielen massiv Nadelholz wird seit Jahrhunderten in Wohnräumen genutzt. Ihre helle und natürliche Farbe macht sie auch heute noch zu einer der meist gekauften Holzarten.

Solid softwood planks have been used in homes for centuries. Due to their bright and natural color, they are still one of the best selling types of wood.



# Fichte A, A/B, B

## Spruce A, A/B, B

### Erhältliche Größen Available dimensions

Sortierung grade	Abmessungen Dimensions	Längen length
A, A/B	15 x 140 mm	1000 - 1950 mm
A/B, B	20 x 136 mm	1735 - 2960 mm, 3000 - 6000 mm
A	21 x 133 mm	2050/2350/3850/4450/5050 mm
A	27 x 180 mm	3850/4450/5050 mm

#### Fichte A spruce A

Die Sortierung A besitzt kleine, festverwachsene Äste sowie Kantenäste. Die Ware ist im Prinzip frei von Harzgallen, natürliche Farbunterschiede sind erlaubt. Kleine offene Stellen in den Ästen können vorkommen. Die Oberfläche ist 2-fach hydropneumatisch gehobelt.

Small knots are allowed. Natural color differences are allowed. The surface is planed, not filled and sanded.



#### Fichte A/B spruce A/B

Die Sortierung A/B besitzt größere, festverwachsene Äste, sowie Kantenäste. Vereinzelt Harzgallen und kleine Risse sind erlaubt, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Stellen in den Ästen können vorkommen. Die Oberfläche ist 2-fach hydropneumatisch gehobelt.

Knots, edge knots, small cracks and small resin are allowed. Natural color differences are allowed. The surface is planed, not filled and sanded.



#### Fichte B spruce B

Die Sortierung B besitzt große, festverwachsene Äste, Kantenäste und Ausfalläste. Kleine Risse, Harzgallen sowie natürliche Farbunterschiede sind erlaubt. Die Oberfläche ist 2-fach hydropneumatisch gehobelt.

Knots, loose knots, edge knots, small cracks and resin are allowed. Natural color differences are allowed. The surface is planed, not filled and sanded.



Herkunftsland der Fichte ist Europa, vorzugsweise Schweden aus nachhaltiger Forstwirtschaft.  
The region of origin of spruce is Europe, mostly Sweden from sustainable forestries.



# Kiefer A, A/B, B

## Pine A, A/B, B

### Erhältliche Größen Available dimensions

Sortierung grade	Abmessungen Dimensions	Längen length
A	15 x 140 mm	1000 - 1950 mm
B	20 x 136 mm	1735 - 2960 mm
A	21 x 133 mm	2050/2350/3850/4450/5050 mm
A/B	21 x 136 mm	1735 - 2960 mm, 3000 - 5000 mm
A (A/B)	27 x 180 mm	3850/4450/5050 mm (A/B: 2950-5350 mm)

#### Kiefer A pine A

Die Sortierung A besitzt kleine, festverwachsene Äste sowie Kantenäste. Die Ware ist im Prinzip frei von Harzgallen, natürliche Farbunterschiede sind erlaubt. Kleine offene Stellen in den Ästen können vorkommen. Die Oberfläche ist 2-fach hydropneumatisch gehobelt.

Small knots are allowed. Natural color differences are allowed. The surface is planed, not filled and sanded.

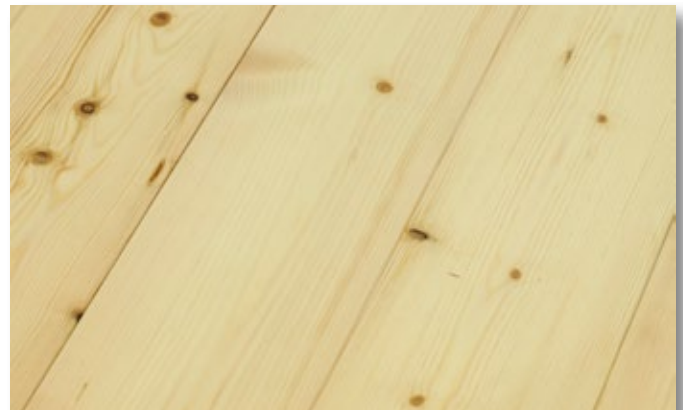


Kiefer A - farblos geölt  
Pine A - natural oiled

#### Kiefer A/B pine A/B

Die Sortierung A/B besitzt größere, festverwachsene Äste, sowie Kantenäste. Vereinzelt Harzgallen und kleine Risse sind erlaubt, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Stellen in den Ästen können vorkommen. Die Oberfläche ist 2-fach hydropneumatisch gehobelt.

Knots, edge knots, small cracks and small resin are allowed. Natural color differences are allowed. The surface is planed, not filled and sanded.

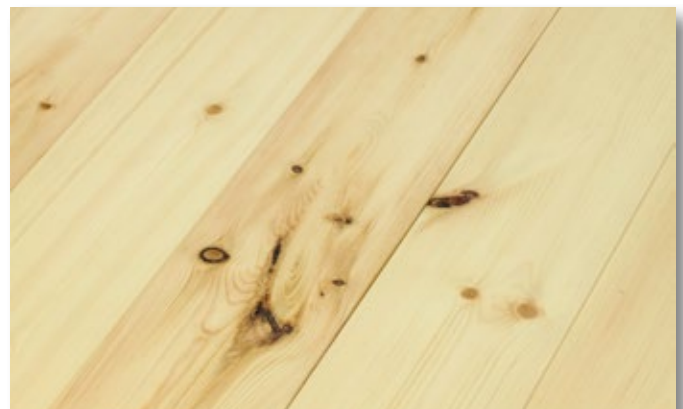


Kiefer A/B - farblos geölt  
Pine A/B - natural oiled

#### Kiefer B pine B

Die Sortierung B besitzt große, festverwachsene Äste, Kantenäste und Ausfalläste. Kleine Risse, Harzgallen sowie natürliche Farbunterschiede sind erlaubt. Die Oberfläche ist 2-fach hydropneumatisch gehobelt.

Knots, loose knots, edge knots, small cracks and resin are allowed. Natural color differences are allowed. The surface is planed, not filled and sanded.



Kiefer B - farblos geölt  
Pine B - natural oiled

Herkunftsland der Fichte ist Europa, vorzugsweise Schweden aus nachhaltiger Forstwirtschaft.  
The region of origin of this spruce is Europe, mostly Sweden from sustainable forestries.

# Douglasie A/B

## Douglas A/B

Die Douglasie ist eine deutsche Holzart, welche vorzugsweise aus dem Schwarzwald kommt. Die Sortierung A/B besitzt festverwachsene Äste, Flügeläste, Splint und auch vereinzelt kleine Risse. Offene Risse und Aststellen sind gespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Natürliche Farbunterschiede sind bei dieser Holzart typisch und kommen vor.

Douglas is a German wood species, which is usually grown in the Black Forest. The A / B sorts have firm knots, splay knots, sapwood and also some small cracks. Open cracks and knots are filled and the surface is sanded. Of course, differences in color are typical for this type of wood.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen length
20 x 136 mm	1735 - 2960 mm / 3000 - 5000 mm
26 x 136/160/180 mm	1735 - 2960 mm / 3000 - 5000 mm



Douglasie A/B - farblos geölt  
Douglas A/B - natural oiled

# Lärche sibirisch

## Larch siberian

### AA, A, A/B, B

Lärche sibirisch AA larch siberian AA

Die Sortierung AA ist im Prinzip eine astreine Sortierung. Natürliche Farbunterschiede sind erlaubt. Kleine offene Stellen in den Ästen können vorkommen. Die Oberfläche ist vorgeschliffen.

Without knots. Natural color differences are allowed. The surface is sanded.

Lärche sibirisch A larch siberian A

Die Sortierung A besitzt festverwachsene Äste mit ca. 20 - 30 mm (kleinster Durchmesser). Die Ware ist im Prinzip frei von Harzgallen. Natürlich Farbunterschiede sind erlaubt. Offene Risse in den Ästen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen.

Medium Knots to approx 20 - 30 mm (in diameter) are allowed. Natural color differences are allowed. The surface is filled and sanded.

Lärche sibirisch A/B larch siberian A/B

Die Sortierung A/B besitzt festverwachsene Äste, sowie Kantenäste. Kleine Risse, vereinzelt Harzgallen und natürliche Farbunterschiede sind erlaubt. Offene Risse in den Ästen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen.

Knots, edge knots, small cracks are allowed. Natural color differences are allowed. The surface is filled and sanded.

Lärche sibirisch B larch siberian B

Die Sortierung B besitzt festverwachsene Äste, Kantenäste und Ausfalläste. Kleine Risse, Harzgallen sowie natürliche Farbunterschiede sind erlaubt. Offene Stellen in den Ästen kommen vor. Die Oberfläche ist 2-fach hydropneumatisch gehobelt.

Knots, lose knots, edge knots, small cracks and resin are allowed. Natural color differences are allowed. The surface is planed, not filled and sanded.

**Herkunftsland der sib. Lärche ist Russland, vorzugsweise Sibirien aus nachhaltiger Forstwirtschaft.**

The country of origin of the larch is Russia, mostly Siberia from sustainable forestries.

#### Erhältliche Größen Available dimensions

Sortierung grade	Abmessungen Dimensions	Längen length
A, A/B, B	15 x 137 mm	1000 - 1950 mm
A/A, A, A/B, B	20 x 134 mm	1735 - 2960 mm (A/B: 3000 - 6000 mm)
A/B	26 x 136 mm	1735 - 2960 mm, 3000 - 6000 mm
A/B	26 x 180 mm	1735 - 2960 mm, 3000 - 6000 mm



Lärche sibirisch AA - farblos geölt  
Larch siberian AA - natural oiled



Lärche sibirisch A - farblos geölt  
Larch siberian A - natural oiled



Lärche sibirisch A/B - farblos geölt  
Larch siberian A/B - natural oiled



Lärche sibirisch B - farblos geölt  
Larch siberian B - natural oiled



# Pitch Pine Eleganz

## Pitch pine elegance

Die Sortierung Pitch Pine Eleganz ist eine Nadelholzart aus Honduras, die vor allem durch ihre warme Honigfarbe überzeugt. Sie ist im Prinzip astrein, natürliche Farbunterschiede sind erlaubt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Pitch Pine Eleganz stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

Pitch Pine elegance is a beautiful brown timber from Honduras. This grading is nearly without knots. The surface is sanded and the color is natural without sapwood. The region of origin is Honduras from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen length
20 x 140 mm	500 - 2000 mm / 3000 - 6000 mm



Pitch Pine Eleganz - farblos geölt  
Pitch pine elegance - natural oiled

# Schloßdiele massiv Laubholz

## Solid Hardwood Castle Planks



Eiche Markant/Rustikal - farblos UV-lackiert  
Oak Markant/rustical - uv lacquered

Es gibt keinen anderen Naturholzboden, welcher die Natürlichkeit eines Baumes als auch dessen Merkmale besser widerspiegelt als unsere Schloßdiele massiv Laubholz.

There is no other wooden flooring, where the natural appearance of a tree so beautifully reflected as in our solid hardwood castle planks.

# Eiche Eleganz/Natur

## Oak elegance/nature

Bei der Eiche Eleganz/Natur handelt es sich um eine ruhige Sortierung, welche Natürlichkeit ausstrahlt und Äste mit einem Durchmesser von circa 15-40 mm (kleinster Durchmesser) aufweisen kann. Die Ware ist im Prinzip frei von Splint, natürliche Farbunterschiede sind erlaubt. Offene Aststellen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Eiche Eleganz/Natur ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading oak elegance/nature is one of our calmest selections of oak planks. This grading has knots only approximately 15-40 mm, in diameter. The open knots are filled and the surface is sanded. The color is natural without sapwood. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen length
21 x 180/200/220 mm	2600 - 4000 mm / 4100 - 6000 mm
24 x 200/220 mm	2100 - 6000 mm
27 x 200/220 mm	2100 - 6000 mm



Eiche Eleganz/Natur - farblos geölt  
Oak elegance/nature - natural oiled



# Eiche Markant/Rustikal

## Oak marcant/rustical

Bei der Eiche Markant/Rustikal handelt es sich um eine kräftige Sortierung, welche unverändert alle Eigenschaften dieser Holzart widerspiegelt. Es handelt sich um eine astige Ware mit geringem Splintanteil. Alle natürlichen Merkmale sind ohne Einschränkung zulässig, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Risse und Aststellen sind ausgespachtelt. Die Oberfläche bei der Eiche Markant/Rustikal ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Eiche Markant/ Rustikal ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading oak marcant/rustical is one of our strongest selections of oak planks. This grading has big knots and some sapwood. The open knots are filled and the surface is sanded. The color is natural. The region of origin is Europe from sustainable forestries and sanded.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen length
21 x 180/200/220 mm	2600 - 4000 mm / 4100 - 6000 mm
24 x 200/220 mm	2100 - 6000 mm
27 x 200/220 mm	2100 - 6000 mm
28 x 240/300 mm	2000 - 4000 mm / 4500 - 5000 mm / 5500 - 6000 mm



Eiche Markant/Rustikal - farblos geölt  
Oak marcant/rustical - natural oiled

# Esche Natur & Markant/Rustikal

## Ash nature & marcant/rustical

### Natur nature

Bei der Esche Natur handelt es sich um eine lebendige Sortierung, welche Natürlichkeit ausstrahlt und Äste mit einem Durchmesser von circa 15-40mm (kleinster Durchmesser) aufweisen kann. Die Ware hat einen geringen Anteil an Braunkern und vereinzelt kleine Risse. Natürliche Farbunterschiede sind erlaubt. Offene Aststellen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Esche Natur ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading ash nature is one of our calmest selections of ash planks. This grading has knots approximately 15-40mm, in diameter and some brown core with little cracks. The open knots are filled and the surface is sanded. The color is natural. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Markant/Rustikal marcant/rustical

Bei der Esche Markant/Rustikal handelt es sich um eine kräftige Sortierung, welche unverändert alle Eigenschaften dieser Holzart widerspiegelt. Es handelt sich um eine astige Ware mit hohem Kernanteil. Alle natürlichen Merkmale sind ohne Einschränkung zulässig, sowie natürliche Farbunterschiede. Offene Risse und Aststellen sind ausgespachtelt. Die Oberfläche bei der Esche Markant/Rustikal ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Esche Markant/Rustikal ist Europa und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading ash marcant/rustical is one of our strongest selections of ash planks. This grading has big knots and brown core. The open knots are filled and the surface is sanded. The color is natural. The region of origin is Europe from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen length
28 x 240 mm	2000 - 6000 mm



Esche Natur - farblos geölt  
Ash nature - natural oiled



Esche Markant/Rustikal - farblos geölt  
Ash marcant/rustical - natural oiled



# Schloßdiele massiv Nadelholz

## Softwood Solid Castle planks



Douglasie A - farblos geölt  
Douglas A - natural oiled

Unsere Schloßdiele massiv Nadelholz ist ein Naturholzboden, welcher Ihnen die Schönheit des Waldes in Ihr Zuhause bringt. Gerade bei Nadelholz haben Sie die Möglichkeit, Längen von bis zu 13 Meter fertigen zu lassen.

Our solid softwood castle plank is a natural wooden floor, which brings the beauty of the forest into your home. With this softwood, you have the possibility to customize lengths up to 13 meters.



# Douglasie A

## Douglas A

Bei der Douglasie A handelt es sich um eine ausgeglichene Sortierung, welche sowohl Natürlichkeit als auch Ruhe ausstrahlt und Äste mit einem Durchmesser von circa 15-40mm (kleinster Durchmesser) aufweisen kann. Die Ware hat durchaus Splint und natürliche Farbunterschiede. Offene Aststellen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Douglasie A ist Deutschland und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading douglas A is one of our calmest selections of douglas planks. This grading has knots only approximately 15-40mm, in diameter. The open knots are filled and the surface is sanded. The color is natural with sapwood. The region of origin is Germany from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen length
28 x 200/240/280/300 mm	3000 - 6000 mm
35 x 300 mm	3000 - 6000 mm



Douglasie A - farblos geölt  
Douglas A - natural oiled

# Douglasie A/B

## Douglas A/B

Bei der Douglasie A/B handelt es sich um eine lebhaftere Sortierung, welche durch Ihr lebendiges Aussehen besticht. Größere Äste gegenüber der Sortierung A sind erlaubt, ebenso Splint und kleine Risse. Natürliche Farbunterschiede sind erlaubt. Offene Aststellen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Douglasie A/B ist Deutschland und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

This grading douglas A/B have more character as the A grade. This grading has bigger knots, sapwood and some small cracks, then the A grade. The open knots are filled and the surface is sanded. The color is natural with sapwood. The region of origin is Germany from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen length
28 x 200/240/280/300 mm	3000 - 6000 mm
35 x 300/350/400 mm	3000 - 6000 mm



# Kiefer A/B

## Pine A/B

Bei der Kiefer A/B handelt es sich um eine lebhaftere Sortierung, welche durch ihr abwechslungsreiches Erscheinungsbild besticht und Äste, Kantenäste, kleine Risse, vereinzelt Harzgallen sowie natürliche Farbunterschiede aufweisen kann. Offene Aststellen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Kiefer A/B ist Deutschland und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

The grading Pine A/B have a lively character. This sorting impresses with its varied appearance. This grading has big knots, edge knots, small resin and some small cracks. The open knots are filled and the surface is sanded. The color is natural. The region of origin is Germany from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen length
30 x 196/216/236/250/280 mm	3000 - 6000 mm



Kiefer A/B - farblos geölt  
Pine A/B - natural oiled



# Lärche deutsch A/B

## Larch german A/B

Bei der Lärche A/B handelt es sich um eine lebhaftere Sortierung, welche durch ihr abwechslungsreiches Erscheinungsbild besticht und Äste, Kantenäste, kleine Risse und durchaus Splint, wie auch natürliche Farbunterschiede aufweisen kann. Offene Aststellen sind ausgespachtelt und die Oberfläche ist vorgeschliffen. Herkunftsland der Lärche A/B ist Deutschland und sie stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

The grading of German A/B Larch has a lively character. This sort impresses with its varied appearance. This grading has big knots, sapwood and some small cracks. The open knots are filled and the surface is sanded. The color is natural with sapwood. The region of origin is Germany from sustainable forestries.

### Erhältliche Größen Available dimensions

Abmessungen Dimensions	Längen length
32 x 210/230/250 mm	3000 - 5000 mm / 5500 - 6000 mm



Lärche deutsch A/B - farblos geölt  
Larch german A/B - natural oiled

# Technische Daten

## technical data sheet

<b>Stärke</b> thickness	<b>10 - 35 mm</b>
<b>Breite</b> width	<b>90 - 400 mm (Deckmaßberechnung)</b>
<b>Länge</b> length	<b>300 - 13000 mm</b>
<b>Oberflächenveredelung</b> Surface finishes	<b>Naturlassen   gebürstet   oxidativ geölt   hartwachsgeölt   UV-lackiert   gebeizt   gelaugt   gekälkt</b> unfinshed   brushed   oxidative oiled   hardwaxoiled   uv-laquered   stained   leached   whitewashed
<b>Verbindung</b> profile	<b>längsseitig Nut und Feder   vierseitig Nut und Feder</b> tongue and groove 2 sides   tongue and groove 4 sides
<b>Kanten</b> edges	<b>längsseitig gefast   vierseitig gefast   scharfkantig</b> 2-side bevel   4-side bevel   sharp edges
<b>Gewicht pro m<sup>2</sup></b> weight per sqm	<b>8 - 25 kg je nach Abmessung und Holzart</b>
<b>Holzfeuchte</b> wood moisture	<b>ca. 9% (Thermo Esche 3-5%)</b> ca. 9% (ash carbonized approx 3-5%)
<b>Wärmeleitfähigkeit</b> thermoconductivity	<b>0,0475 - 0,105 m<sup>2</sup> K/W (Stärke 10 - 20 mm)</b> 0,0475 - 0,105 sqm K/W (thickness 10 - 20 mm)
<b>Produktionsnorm</b> norm of production	<b>Laubholz und Exoten analog DIN EN 13629   Nadelholz analog DIN EN 13990</b> Hardwood and exotic analogue DIN EN 13629   Softwood analogue DIN EN 13990
<b>Brandschutzklasse</b> fire class	<b>Laubholz &amp; Nadelholz Dfl-S1   Cfl-S1 Eiche, Räuchereiche, Buche</b> Hardwood & Softwood Dfl-S1   Cfl-S1 oak, deep smoked oak, beech
<b>Formaldehydklasse</b> class of formaldehyde	<b>E1</b>
<b>Gehalt an Pentachlorphenol</b> concentration of pentachlorophenol	<b>&lt; 5 ppm</b>
<b>Dauerhaftigkeit (biologisch)</b> longevity (biological)	<b>Gebrauchsklasse 1</b>
<b>Bruchfestigkeit</b> break resistance	<b>NPD</b>
<b>Rutschverhalten</b> slide performance	<b>NPD</b>

# Oberflächenveredelung

## Surface finishes

Wir können alle unsere naturbelassenen Holzböden mit längsseitig und vierseitig gefasten Kanten oberflächenveredeln.

**Bürsten:** Beim Bürsten wird die naturbelassene, glatte Oberfläche des Holzes mechanisch gebürstet, hierdurch entsteht eine fühlbare Holzstruktur.

**Ölen:** Beim Ölen handelt es sich um einen oxidativen Oberflächenauftrag. Das Öl dringt in die Oberfläche ein und schützt diese somit. Resultat: eine natürliche und matte Oberfläche für einen Naturholzboden.

**Farbig Ölen:** Beim farbig Ölen handelt es sich um das gleiche Verfahren wie beim farblosen Ölen, jedoch ist das Öl mit Farbpigmenten versehen, welche sich vor allem in den Maserungen und Jahresringen festsetzen.

**Hartwachsölen:** Beim Hartwachsölen handelt es sich um eine filmbildende Öloberfläche. Im Gegensatz zur oxidativen Öloberfläche welche in das Holz eindringt bildet das Hartwachsöl eine Filmschicht an der Holzoberfläche.

**Bürsten/Beizen/Kälken:** Beim Beizen/Kälken handelt es sich um einen intensiven und farbigen Oberflächenauftrag, welcher sich in der Struktur des Holzes festsetzt. Als Finish und Schutz der Beize/Kalkpaste muss die Oberfläche noch geölt werden.

**Bürsten/Laugen:** Beim Laugen reagiert die Holzlauge mit den Holzinhaltstoffen. Hierdurch verändert sich die Farbe des Holzes. Als Finish und Schutz der Lauge muss die Oberfläche noch geölt werden.

**Lackieren:** Beim Lackieren handelt es sich um eine filmbildende Oberflächenveredelung. Diese macht sich durch einen seidenmatten, geschlossenen Film an der Oberfläche bemerkbar.

We are able to make a surface finish on our solid planks with a micro bevel.

**Brushing:** The smooth surface is mechanically brushed. After this you can feel the structure of the wood.

**Natural oiling:** The oxidative oil enters into the surface and protects it, resulting in a natural matte-looking surface.

**Color oiling:** It is same procedure as natural oiling, but the oil has added color pigments inside that make your flooring a more natural colour.

**Wax oiling:** This is a film forming oil surface.

**Brushing/staining/washing:** This is a very intensive and colored surface application in the structure of the wood. After this you have to put oil on it to finish the surface. The lye reacts with the wood components and the color will become more dark. After this process the surface must be oiled for a final layer of protection.

**Brushing/leaching:** The lye dye reacts with the wood components and the color will become darker. After this process the surface must be oiled for a final layer of protection.

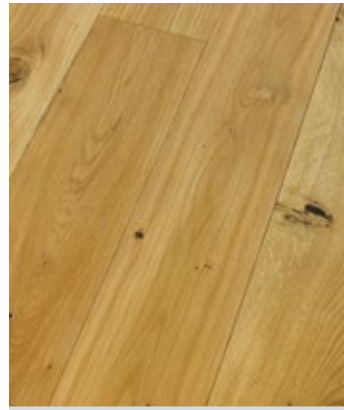
**Lacquer:** The lacquer gives the surface a semi-gloss look.



# Oberflächenveredelung

## Beispiele

Surface finishes  
examples



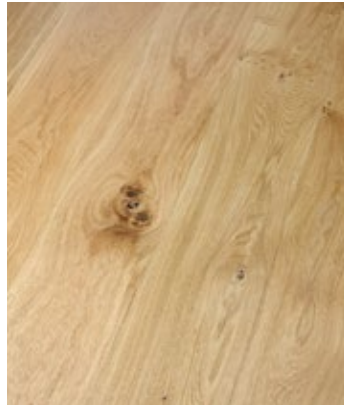
Schwarz gespachtelt  
black filler



Farblos geölt WOCA  
natural oiled WOCA



Hartwachsgeölt farblos WOCA  
natural oil-waxed WOCA



Hartwachsgeölt farblos SAICOS  
natural oil-waxed SAICOS



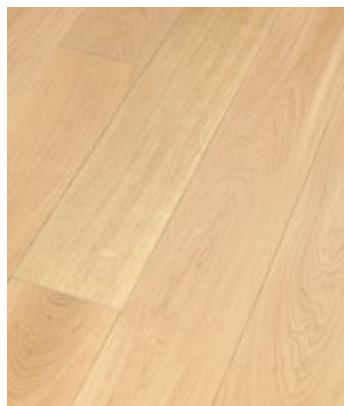
Hartwachsgeölt farblos OSMO  
natural oil-waxed OSMO



Farblos seidenmatt UV-lackiert  
natural satin finished uv-lacquered



Neutral geölt WOCA  
neutral oiled WOCA



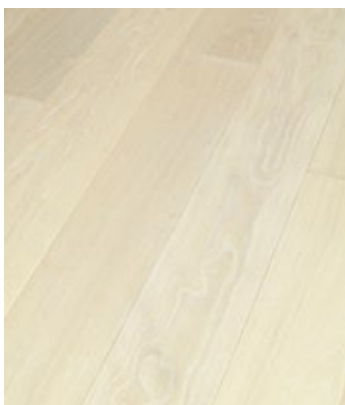
Weiß geölt 5% WOCA  
white oiled 5% WOCA



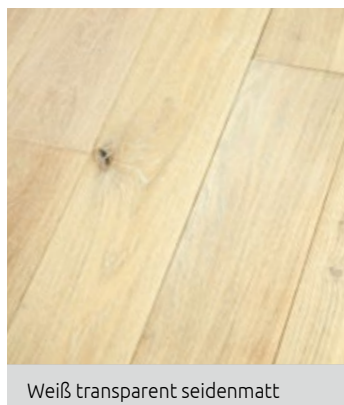
Weiß geölt 22% WOCA  
white oiled 22% WOCA



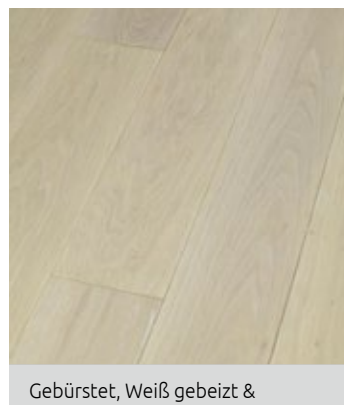
Extra Weiß geölt 118 WOCA  
extra white oiled 118 WOCA



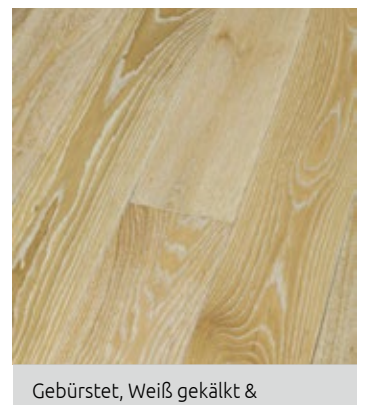
Hartwachs geölt Extra Weiß WOCA  
oil-waxed extra white WOCA



Weiß transparent seidenmatt  
UV-lackiert  
white transparent satin finished  
uv-lacquered



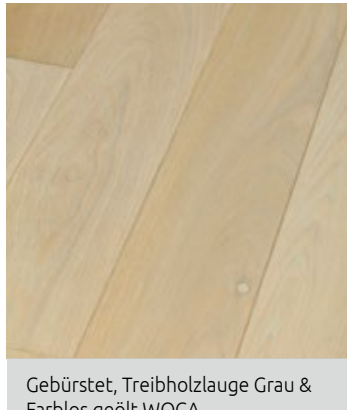
Gebürstet, Weiß gebeizt &  
Weiß geölt 22% WOCA  
brushed, pre colored white &  
white oiled 22% WOCA



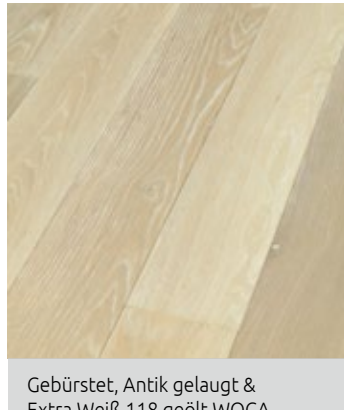
Gebürstet, Weiß gekälkt &  
Farblos geölt WOCA  
brushed, white washed &  
natural oiled WOCA



Extra Grau geölt 314 WOCA  
extra grey oiled 314 WOCA



Gebürstet, Treibholzlauge Grau & Farblos geölt WOCA  
brushed, driftwood lye grey & natural oiled WOCA



Gebürstet, Antik gelaugt & Extra Weiß 118 geölt WOCA  
brushed, antique leached & 118 extra white oiled WOCA



Gebürstet, Weiß gebeizt & Schwarz 120 geölt WOCA  
brushed, pre colored white & 120 black oiled WOCA



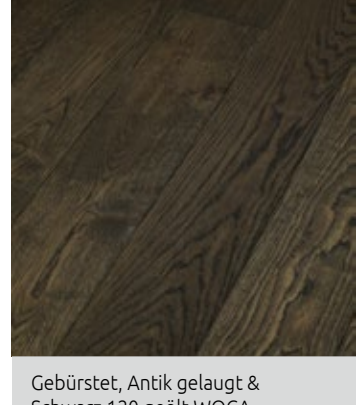
Walnuß geölt 119 WOCA  
walnut oiled 119 WOCA



Antik geölt 349 WOCA  
antique oiled 349 WOCA



Schwarz geölt 120 WOCA  
black oiled 120 WOCA



Gebürstet, Antik gelaugt & Schwarz 120 geölt WOCA  
brushed, antique leached & 120 black oiled WOCA



Artide (gebürstet)  
artide (brushed)



Sole (gebürstet)  
sole (brushed)



Montagne (gebürstet)  
montagne (brushed)



Macchiato (gebürstet)  
macchiato (brushed)



Deserto (gebürstet)  
deserto (brushed)



Fuma (gebürstet)  
fuma (brushed)



Terra (gebürstet)  
terra (brushed)

Sondertöne special colors



# Zubehör - Installation

## Accessories - installation

### Sockelleisten massiv

Skirting boards solid



Passend zu unseren Landhausdielen erhalten Sie von uns auch Sockelleisten. Unsere Sockelleiste massiv gibt es in zwei Profilen: gerade Oberkante gefast und gerade Oberkante gerundet. Holzarten: Ahorn, Birke, Buche, Douglasie, Eiche astrein, Eiche astrein angeräuchert, Eiche astig, Esche, Fichte, Jatoba, Kiefer (auch Alternative zu Pitch Pine), Kiefer weiß decken lackiert, Kirschbaum, Lärche sibirisch, Nussbaum, Röhreiche gebeizt. Dimensionen: 15 - 20 mm, Höhe 40 - 80 mm. Längen sind fallend von 1500 - 2400 mm. Oberflächen: Naturbelassen, farblos geölt, weiß geölt (Colour geölt auf Anfrage).

We have two different profiles in skirting: straight with a bevel and straight with a rounded edge. Dimension: thickness 15 - 20 mm, height 40 - 80 mm, length 1500 - 2400 mm. Surface: unfinished, natural oiled and white oiled (color oiled on request). Species: maple, birch, beech, douglas, oak without knots, oak with knots, oak light smoked, ash, spruce, jatoba, pine, pine white covered, cherry, larch, walnut, smoke oak stained.

### Sockelleisten MDF

Skirting boards MDF



Unsere MDF Sockelleisten sind deckend weiß und in drei Ausführungen lieferbar: 19x80 mm gerade und Oberkante gefast, 19x100 mm Hamburger Profil, 19x120 mm Hamburger Profil.

We have three different MDF skirtings in white: 19x80 mm straight with bevel, 19x100mm profil "Hamburg", 19x120 mm profil "Hamburg"

### Dielschraube Spezial Torx 3,5x50 mm

Plank special screw torx 3,5x50 mm

Inhalt: 500 Stk. pro VPE  
volume: 500 pcs. per box



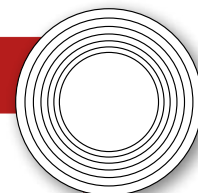
Bedarf ca. 15 - 22 Schrauben pro m<sup>2</sup>, je nach Breite der Dielen und Abstand der Unterkonstruktion. Zur nicht sichtbaren Verschraubung von Landhausdielen massiv auf Blindboden oder Unterkonstruktionshölzern.

With one box you can install to approx 22 - 33 sqm of flooring on the subfloor or on under construction wood.

### Rollkork Trittschalldämmung 2,0 mm

Rollcork impact sound protection 2,0 mm

Inhalt: 10 m<sup>2</sup> pro Rolle  
volume: 10 sqm per unit



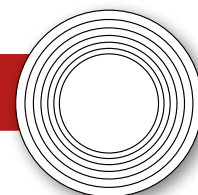
Bei diesem Produkt handelt es sich um eine Standard-Trittschalldämmung aus Naturkork, welche den Raumtrittschall vermindert.

With this product made from natural cork, you have impact sound protection.

### PE Trittschalldämmung mit integr. Dampfbremse 2,5 mm

PE impact sound protection and vapor barrier 2,5 mm

Inhalt: 25 m<sup>2</sup> pro Rolle  
volume: 25 sqm per unit



Bei diesem Produkt haben Sie Trittschalldämmung mit integrierter Dampfbremse in einem. Aufsteigende Feuchtigkeit aus dem Untergrund wird gebremst und der Raumtrittschall wird vermindert. (Dieses Produkt ist nur bei Verschraubung von Landhausdielen massiv auf dem Untergrund geeignet).

With this product you have both impact sound protection and a vapor barrier in one product.



# Zubehör - Installation

## Accessories - installation

<p><b>MAPEI Ultrabond ECO S968 1K - Hartelastisch</b> MAPEI Ultrabond ECO S968 1K</p> <p><b>Verbrauch:</b> je nach Untergrund ca. 0,8 - 1,00 kg/m<sup>2</sup>; Einkomponentiger Premium-SMP-Parkettklebstoff für alle Parkettarten im Innenbereich. Aufgrund seiner hartelastischen Eigenschaften ist dieser Parkettklebstoff besonders gut für die Verklebung von Landhausdielen massiv und Schloßdielen massiv geeignet. Consumption: approx 0,8 - 1,00 kg./sqm; One-component, solvent-free, silylated polymer-based adhesive with a very low emission level of volatile organic compounds (EMICODE EC1 R Plus), for all types of parquet.</p>	<p><b>Inhalt: 15 kg</b> volume: 15 kg.</p>	
<p><b>MAPEI Ultrabond ECO S955 1K - Hartelastisch</b> MAPEI Ultrabond ECO S955 1K</p> <p><b>Verbrauch:</b> je nach Untergrund ca. 0,8 - 1,00 kg/m<sup>2</sup>; Einkomponentiger Premium-SMP-Parkettklebstoff für alle Parkettarten im Innenbereich. Aufgrund seiner hartelastischen Eigenschaften ist dieser Parkettklebstoff besonders gut für die Verklebung von Landhausdielen massiv geeignet. Consumption: approx 0,8 - 1,00 kg./sqm; One-component, solvent-free, silylated polymer-based adhesive with a very low emission level of volatile organic compounds (EMICODE EC1 R Plus), for all types of parquet.</p>	<p><b>Inhalt: 15 kg</b> volume: 15 kg.</p>	
<p><b>MAPEI Ultrabond ECO P909 2K</b> MAPEI Ultrabond ECO P909 2K</p> <p><b>Verbrauch:</b> je nach Untergrund ca. 1,00 - 1,10 kg/m<sup>2</sup>; Zweikomponentiger Premium-PU-Parkett- und Dielenklebstoff für alle Parkettarten im Innenbereich. Aufgrund seiner schubfesten Eigenschaften ist dieser Parkettklebstoff bestens für die Verklebung von Landhausdielen massiv geeignet. Consumption: approx 1,00 - 1,10 kg./sqm; Two-component, solvent-free, polyurethane adhesive with very low emissions of volatile organic compounds (EMICODE EC1 R), for all types of parquet.</p>	<p><b>Inhalt: 10 kg</b> volume: 10 kg.</p>	
<p><b>MAPEI Ultrapan ECO Spachtel verlaufend</b> MAPEI Ultrapan ECO</p> <p><b>Verbrauch:</b> ca. 1,6 kg/m<sup>2</sup>/mm; Zementäre Spachtelmasse für Schichtdicken von 1 - 10 mm im Innenbereich. Consumption: approx 1,6 kg./sqm/mm; Self-levelling, ultra quick-hardening smoothing compound for thickness form 1 to 10 mm, with very low emission level of volatile organic compounds (VOC).</p>	<p><b>Inhalt: 25 kg</b> volume: 25 kg.</p>	
<p><b>MAPEI Planipatch</b> MAPEI Planipatch</p> <p><b>Verbrauch:</b> ca. 1,6 kg/m<sup>2</sup>/mm; Standfeste Reparaturspachtelmasse, feine standfeste Spachtelmasse für Anspachtelungen von „Null“ bis 10 mm im Innenbereich. Consumption: approx 1,6 kg./sqm/mm; Smooth, ultra fast setting thixotropic finishing mortar for horizontal or vertical surfaces (thickness 0 to 10 mm).</p>	<p><b>Inhalt: 25 kg</b> volume: 25 kg.</p>	
<p><b>MAPEI PRIMER MF EC PLUS</b> MAPEI PRIMER MF EC PLUS</p> <p><b>Verbrauch:</b> ca. 0,2-0,3 kg/m<sup>2</sup> pro Arbeitsgang je nach Saugfähigkeit des Untergrundes. Sehr emissionsarme, zweikomponentige, lösemittelfreie und niedrigviskose Epoxidgrundierung zur Verfestigung und Absperrung von zementären Untergründen. Consumption: approx 0,2-0,3 kg./sqm. Two-component, solvent-free, low viscosity epoxy primer to be used to consolidate and waterproof cementitious substrates with very low emission of volatile organic compounds (VOC).</p>	<p><b>Inhalt: 5 kg</b> volume: 5 kg.</p>	
<p><b>MAPEI ECO PRIM PU 1 K TURBO</b> MAPEI ECO PRIM PU 1 K TURBO</p> <p><b>Verbrauch:</b> ca. 0,15 - 0,30 kg/m<sup>2</sup> pro Arbeitsgang je nach Saugfähigkeit des Untergrundes. Sehr emissionsarmer, einkomponentiger und schnell trocknender Polyurethanvorstrich für alle saugenden und nicht saugenden Untergründe. Consumption: approx 0,15 - 0,30 kg./sqm. One component, solvent-free, moisture curing and rapid drying polyurethane primer with very low emission of volatile organic compounds (V.O.C) for waterproofing and consolidating cementitious screeds.</p>	<p><b>Inhalt: 10 kg</b> volume: 10 kg.</p>	
<p><b>MAPEI ECO PRIM T PLUS</b> MAPEI ECO PRIM T PLUS</p> <p><b>Verbrauch:</b> ca. 50 - 150 g/m<sup>2</sup>. Sehr emissionsarme, wässrige Acrylat-Dispersionsgrundierung. Consumption: approx 50 - 150 g./sqm. Solvent free acrylic primer in water dispersion with very low emission of volatile organic compounds (VOC).</p>	<p><b>Inhalt: 10 kg</b> volume: 10 kg.</p>	

Bitte beachten Sie zu allen Produkten unsere Produktdatenblätter, sowie die Verarbeitungshinweise unter [www.futurafloors.de](http://www.futurafloors.de).  
Additional technical information about these products can be found in the technical data sheet on [www.futurafloors.com](http://www.futurafloors.com).

# Zubehör - Bodenöle

## Accessories - floor oils

### WOCA Meister Bodenöl Natur und Weiß

WOCA Master Oil natural and white

**Inhalt: 1,0 Liter und 2,5 Liter**  
 volume: 1,0 liter and 2,5 liter

**Verbrauch: 1 Liter reicht für ca. 40 m<sup>2</sup> bei der Ersteinpflege von geölten Böden; 1 Liter reicht für ca. 10 - 12 m<sup>2</sup> bei naturbelassenen Böden. Meister Bodenöl wird zur Grundbehandlung von unbehandelten und geschliffenen Oberflächen, sowie zur Ersteinpflege von geölten Böden verwendet. Das Meister Bodenöl Natur feuert die Eigenfarbe des Holzes an, Meister Bodenöl weiß beläßt die Holzfarbe fast wie unbehandelt und feuert nicht an.**

Consumption: 1 liter for approx. 40 sqm for the first care from oiled floors; 1 liter for approx. 10 - 12 sqm for unfinished floors. Master Oil is used for the priming of unfinished, sanded wood floors and for the first level of care of oiled floors.



### WOCA Meister Colour Öl

WOCA Master Oil Color

**Inhalt: 2,5 Liter**  
 volume: 2,5 liter

**Verbrauch: 1 Liter reicht für ca. 40 m<sup>2</sup> bei der Ersteinpflege von geölten Böden; 1 Liter reicht für ca. 10 - 12 m<sup>2</sup> bei naturbelassenen Böden. Meister Bodenöl Colour wird zur Grundbehandlung von unbehandelten und geschliffenen Oberflächen, sowie zur Ersteinpflege von farbig geölten Böden verwendet.**

Consumption: 1 liter for approx. 40 sqm for the first level of care of oiled floors; 1 liter for approx. 10 - 12 sqm for unfinished floors. Master color oil is used for the priming of unfinished, sanded wood floors and for the first level of care of oiled floors.



### WOCA Diamand Öl Natur und Weiß

WOCA Diamand Oil natural and white

**Inhalt: 2,5 Liter**  
 volume: 2,5 liter

**Verbrauch: 1 Liter reicht für ca. 20 - 25 m<sup>2</sup>. Zur Grundbehandlung von naturbelassenen Böden. Aufgrund des hohen Festkörperanteiles im Öl erreichen wir eine sehr strapazierfähige Oberfläche.**

Consumption: 1 liter for approx. 20 - 25 sqm for unfinished floors. For the basic finish of unfinished wood floors. This oil has high solid contents, the surface will be heavy-duty.



### WOCA Neutral Öl

WOCA neutral oil

**Inhalt: 2,5 Liter**  
 volume: 2,5 liter

**Verbrauch: 1 Liter reicht für ca. 8 - 12 m<sup>2</sup>. WOCA-Neutralöl ist eine professionelle Bodenbeschichtung. Das Öl sorgt für den Schutz der Oberfläche und gibt dem Holz ein neutrales Aussehen wie ein roher und naturbelassener Boden. Ausschließlich für Eiche geeignet.**

Consumption: 1 liter for approx. 8 - 12 sqm. WOCA Neutral Oil is a professional floor finish. The oil ensures protection of the surface while still giving the neutral look of raw wood. Only for species oak.



### WOCA Hartwachs Öl Natur und Extra Weiß

WOCA Hardwax Oil natural and extra white

**Inhalt: 2,5 Liter**  
 volume: 2,5 liter

**Verbrauch: 1 Liter reicht für ca. 8 - 12 m<sup>2</sup>. Das Öl sorgt für eine extrem strapazierfähige und leicht aufgebaute Filmoberfläche. Kann auf jeder unbehandelten neuen oder neu geschliffenen Oberfläche oder für eine Deckschicht auf WOCA Colour Öle verwendet werden.**

Consumption: 1 liter for approx. 8 - 12 sqm. WOCA Hardwax Oil is a professional floor finish. The oil ensures an extremely hard-wearing and light film-building surface. It can be used on any unfinished, new or newly sanded interior woodwork, or for a top coat on WOCA color oils.



Bitte beachten Sie zu allen Produkten unsere Produktdatenblätter, sowie die Verarbeitungshinweise unter [www.futurafloors.de](http://www.futurafloors.de).  
 Additional technical information about these products can be found in the technical data sheet on [www.futurafloors.com](http://www.futurafloors.com).

# Zubehör - Bodenpflege

## Accessories - floor care

### WOCA Holzbodenseife Natur und Weiß WOCA soap natural and white

Inhalt: 1,0 Liter und 2,5 Liter  
volume: 1,0 liter and 2,5 liter

Verbrauch: 1 Liter reicht für ca. 320 - 400 m<sup>2</sup>. Holzbodenseife ist zur regelmäßigen Reinigung und zum Schutz aller Holzböden anwendbar. Holzbodenseife Natur ist für dunklere Holzarten und Holzbodenseife Weiß ist für hellere Holzarten bestens geeignet.

Consumption: 1 liter for approx 320 - 400 sqm. natural Soap is suitable for the regular cleaning and for the protection of all wooden floors. Natural Soap „natural“ is used for darker wood types, whereas natural soap „white“ is used for lighter floors.



### WOCA Pflegebox Natur und Weiß WOCA cleaning box natural and white

Inhalt: 3,75 Liter  
volume: 3,75 liter

Verbrauch: 1 Box reicht für ca. 100 m<sup>2</sup>. Boxinhalt: Pflegeöl, Reiniger, Holzbodenseife und Pad

Consumption: 1 box for approx. 100 sqm. Box contains: oil, cleaner, soap and pad



### WOCA Intensivreiniger WOCA intensive cleaner

Inhalt: 1,0 Liter und 2,5 Liter  
volume: 1,0 liter and 2,5 liter

Verbrauch: 1 Liter reicht für ca. 200 - 300 m<sup>2</sup>. Intensivreiniger zur Grundreinigung von geölte Oberflächen im Wohnbereich. Intensivreiniger ist auch bei der Reinigung und vor einer Grundbehandlung mit Öl dringend erforderlich.

Consumption: 1 liter for approx 200 - 300 sqm. Wood cleaner is used for the basic cleaning of oiled surfaces Indoor. Wood Cleaner is also suitable for the cleaning prior to the basic finishing with oil or soap or prior to a lye treatment.



### WOCA Neutral Öl Care WOCA neutral oil care

Inhalt: 2,5 Liter  
volume: 2,5 liter

Verbrauch: 1 Liter reicht für ca. 30 - 40 m<sup>2</sup>. Woca-Neutral Öl ist eine Top-Coat Bodenoberflächenbehandlung. Das Öl schützt die Oberfläche und bewahrt den neutralen Look von Rohholz.

Consumption: 1 liter for approx 30 - 40 sqm. WOCA Neutral Oil Care is used as a top coat, or for regular maintenance of WOCA Neutral oiled floors.



### SAICOS Premium Hartwachsöl farblos oder weiß matt SAICOS premium Hardwax Oil

Inhalt: 2,5 Liter  
volume: 2,5 liter

Verbrauch: 1 Liter reicht für ca. 14 m<sup>2</sup> bei 2 Aufträgen von naturbelassenen Böden. Saicos Premium Hartwachsöl ist ein Holzbodenöl, welches auf der Basis von natürlichen und pflanzlichen Rohstoffen (Öle und Wachse) besteht. Speziell entwickelt für alle Arten von Holzfußböden (nach DIN 18356) sowie Korkfußböden.

Consumption: 1 liter for approx 14 sqm. Saicos premium hardwax oil based on natural plant raw materials (oiles and waxes), especially created for all kinds of wooden floors and for cork floors.



### SAICOS Ecoline Wischpflege SAICOS ecoline wash care

Inhalt: 1,0 Liter  
volume: 1,0 liter

Verbrauch: 1 Liter reicht für ca. 400 m<sup>2</sup>. Saicos Ecoline Wischpflege ist ein Wischwasserszusatz bestehend aus pflanzlichen Seifen und natürlichen Pflegezusätzen. Reinigt schonend und gründlich, streifen- und schlierenfrei. Frischt die Oberfläche auf und schützt vor Wiederverschmutzung. Saicos ist schaumarm und deshalb auch für Reinigungsmaschinen geeignet.

Consumption: 1 liter for approx 100 sqm. Ecoline Wash Care is a water additive with plant soaps and natural care components. Cleans gently and thoroughly – free of streaks. Freshens up the surface and makes it dirt repellent. Foam retardant – also suitable for cleaning machines.



### SAICOS Ecoline Pflegewachs farblos SAICOS ecoline wax care

Inhalt: 1,0 Liter  
volume: 1,0 liter

Verbrauch: 1 Liter reicht für ca. 200 m<sup>2</sup>. Ecoline Pflegewachs, das flüssige Holz-Pflegemittel auf natürlicher Basis. Zur Regeneration und Auffrischung stark beanspruchter Holz- und Korkflächen. Regelmäßige Pflege mit Ecoline Pflegewachs schützt die Oberfläche, regeneriert und frischt auf. Ecoline Pflegewachs ist wasser- und schmutzabweisend, die Oberfläche kann auch poliert werden.

Consumption: 1 liter for approx 200 sqm. Ecoline Wax Care, the liquid wood maintaining with Ecoline Wax Care protects the surface, regenerates and freshens up. Ecoline Wax Care is water and dirt repellent, the surface can also be polished.



Bitte beachten Sie zu allen Produkten unsere Produktdatenblätter, sowie die Verarbeitungshinweise unter [www.futurafloors.de](http://www.futurafloors.de).  
Additional technical information about these products can be found in the technical data sheet on [www.futurafloors.com](http://www.futurafloors.com).



# Verlegeanleitung

## Installation guide

### Allgemeine Informationen:

Unsere Landhausdielen massiv ist ein Vollholzboden von höchster Qualität. Nach Erhalt der Ware sollte diese in trockenen und vor Feuchtigkeit geschützten Räumen gelagert und akklimatisiert werden.

Das Auspacken der Ware sollte erst kurz vor Verlegung stattfinden. Überzeugen Sie sich hier vor der Verarbeitung von der einwandfreien Beschaffenheit der Ware. Bereits geschnittene oder verlegte Ware ist von der Beanstandung ausgeschlossen. Ein gesundes Raumklima ist nicht nur für den Holzboden sondern auch für den Menschen wichtig. Das Raumklima sollte 18-22 Grad Celsius bei einer relativen Luftfeuchte von 50 – 60 % betragen. In starken Heizperioden, hauptsächlich im Winter kann jedoch die Raumluftfeuchte schnell auf unter 50% absinken. Wir empfehlen hier die Verwendung von Luftbefeuchtern. Die Raumtemperatur und Luftfeuchte misst man mittels Thermometer und Hygrometer, welche meist als Kombigerät im Fachhandel erhältlich sind. Auch Zimmerpflanzen gelten als natürliche Spender von Luftfeuchte und Sauerstoff. Unsere Landhausdielen massiv ist für die Verlegung auf einer Warmwasserfußbodenheizung bedingt geeignet, bitte beachten Sie hierzu den Punkt „Fußbodenheizung“ bei Beschaffenheit, Voraussetzung des Untergrundes.

Generell gilt: Holz ist ein Naturprodukt, welches in seiner Beschaffenheit und in seinen Eigenschaften ganz individuell ist. Vom Muster oder von Bildmaterialien abweichende Farbgebung, Unterschiede in der Maserung und Struktur sind produkttypisch und stellen keinen Grund zur Beanstandung dar. Die Sortierung erfolgt nach werksinternen Richtlinien, welche Sie auch aus dem Produktdatenblatt unter [www.futurafloors.de](http://www.futurafloors.de) entnehmen können.

### Beschaffenheit, Voraussetzung des Untergrundes:

Generell muss der Untergrund frei von alten Belägen, sauber, dauerhaft trocken, eben, fest, tragfähig und nach folgenden Vorgaben beschaffen sein:

- gemäß DIN 18202 „Toleranzen im Hochbau“ - Ebenheit des Untergrundes (Tabelle 3, Zeile 4)
- nach Mindestanforderung an Estriche DIN 18560, technische Regeln
- gemäß VOB Teil C, DIN 18365 Bodenbelagsarbeiten (sauber, trocken, eben sowie zug- und druckfest)
- nach EN 1264-2 (Fußbodenheizungen und Komponenten)
- max. Restfeuchte bei Zementestrich 2,0% CM (Fußbodenheizung 1,8% CM)
- max. Restfeuchte bei Anhydritestrich 0,5% CM (Fußbodenheizung 0,3% CM)

### Landhausdielen massiv auf Fußbodenheizung:

#### Untergrund Zementestrich/Anhydritestrich mit Warmwasserfußbodenheizung

Folgende Holzarten geben wir zur Verlegung frei: Eiche, Jatoba, Kirschbaum, Merbau, Nussbaum, Palisander, Burma Teak. Folgende Dimensionen sind geeignet: 10x100x300-1300 mm (Wärmedurchlasswiderstand 0,0475 qm K/W); 15x90-140x400-2200 mm (Wärmedurchlasswiderstand 0,070 qm K/W); 20x120-160x500-2500 mm (Wärmedurchlasswiderstand 0,105 qm K/W). Die maximale Oberflächentemperatur darf 26 Grad nicht übersteigen.

#### Untergrund andere Fußbodenheizungssysteme

Mittlerweile gibt es eine Vielzahl an unterschiedlichen Herstellern und unterschiedlichen Typen von Heizungssystemen. Es ist uns somit nicht möglich all unsere Produkte auf jedes einzelne System von jedem Hersteller zu überprüfen. Somit können wir pauschal keine Freigabe zur Verlegung erteilen. Wir empfehlen Ihnen, dass Sie sich für die Freigabe an den Hersteller des Heizungssystems wenden mit Angabe der Holzart, Dimension und Holzfeuchte von unserem Produkt welches Sie auf dem Heizungssystem verlegen möchten.

### General information:

Our wooden flooring is a solid floor of the highest quality. For proper installation it is important to follow these guidelines to enjoy the beauty of your new flooring for years.

Upon receipt of these goods, the flooring should be stored and acclimatized in a room which protects it from moisture. Open the packaging and verify that all material is of high quality and that no damage has occurred during transport. Cut or missing products cannot be accepted in a claim. A healthy environment is important for the wooden floor and also for the people. The room temperature should be 18-22°C with a room humidity of 50-60%. In case of strong heating, especially during the winter, it is possible that the room humidity decreases below 50%. We recommend the use of humidifiers. The room temperature and humidity is measured by using a thermometer and a hygrometer. Our solid planks are suitable for installation with an under floor heating system, however please follow our instructions below.

Wood is a natural product which is very individual in its nature and properties. From the pattern or variations in coloring, differences in grain and structure are typical for the product and are not cause for complaint. The sorting is done by an internal system, which you can find on the product data sheet under [www.futurafloors.com](http://www.futurafloors.com).

### Texture, condition of the substrate:

Generally the surface must be free of old flooring, clean, permanently dry, level, stable and the base should be designed in accordance with the following requirements:

- in accordance with DIN 18202 „tolerances in building construction“ flatness of the substrate (Table 3, row 4)
- after minimum requirement for screeds DIN 18560, technical rules
- according to VOB Part C, DIN 18365 with floor coverings (clean, dry, level, and tensile and compression strength)
- according to EN 1264-2 (underfloor heating and components)
- max. residual moisture in cement screed 2.0% CM (underfloor heating 1.8% CM)
- max. residual moisture in anhydrite 0.5% CM (underfloor heating 0.3% CM)

### Solid planks and underfloor heating system:

#### Screed and anhydrite with a warm water underfloor heating system:

The following species and dimensions are suitable for the installation: oak, jatoba, cherry, merbau, walnut, palisander, sucupira, burma teak.

10x100x300-1300 mm (thermal resistance 0.0475 m<sup>2</sup> k / w);

15x90-140x400-2200 mm (thermal resistance 0.070 sqm k / w);

20x120-160x500-2500 mm (thermal resistance 0.105 sqm k / w).

The maximum surface temperature must not exceed 26 degrees.

#### Other underground and underfloor heating systems:

Meanwhile, there are a number of different manufacturers and different types of heating systems. It is not possible to check all of our products to every single system from every manufacturer. Based on this we can't give you a guarantee for installation with every system. We recommend that you get in contact with the manufacturer of the heating system and tell them the name of the wood, dimensions and moisture content of our product. The manufacturer should give an approval for this.

# Verlegeanleitung

## Installation guide

### Verlegung:

#### 1. Allgemein

Beginnen Sie mit der Verlegung in der Ecke des Raumes. Nehmen Sie die erste Dielle so, dass die Nutseite zur Wand zeigt. Der Wandabstand muss mindestens 15 mm betragen. Diesen Abstand können Sie mittels Keilen herstellen. Bitte prüfen Sie, dass die Dielen im rechten Winkel liegen. Landhausdielen massiv werden in der Regel im wilden Verband verlegt. Der Abschnitt des Endstückes aus der ersten Reihe kann somit als Anfangsdielle für die zweite Reihe verwendet werden. Der Versatz sollte mindestens 40 cm betragen. Nach erfolgter Verlegung die Keile wieder entfernen und als Abschluss Sockelleisten an der Wand montieren. Es gibt die Möglichkeit unsere Landhausdielen massiv vollflächig auf dem Untergrund zu verkleben oder zu verschrauben.

#### 2. Vollflächige Verklebung

Verkleben Sie die Landhausdielen massiv vollflächig auf dem Untergrund mittels unserer Parkettklebstoffe MAPEI Ultrabond ECO S968 SMP 1K-Schubfest, MAPEI Ultrabond ECO S955 SMP 1K-Hartelastisch oder MAPEI Ultrabond ECO P909 2K. Bitte beachten Sie hierzu unbedingt unsere Verarbeitungshinweise im Downloadbereich unter [www.futurafloors.de](http://www.futurafloors.de).

#### 3. Verschraubung

Unsere Landhausdielen massiv können Sie auf trockenen Lagerhölzern (Achsabstand 35-45 cm) oder direkt auf einem Blindboden mittels unserer Dielenschraube SPEZIAL Torx 3,5 x 50 mm schräg mit einem Winkel von 45° in der Oberwange der Feder nicht sichtbar verschrauben. Achten Sie darauf, dass die Oberfläche der Dielen und die Feder hierbei nicht beschädigt wird. Je nach Holzart empfehlen wir ein Vorbohren. Als Bremse gegen aufsteigende Feuchtigkeit und als Trittschalldämmung empfehlen wir Ihnen die Verwendung unserer PE Trittschalldämmung mit integrierter Dampfbremse.

### Reinigung, Pflege und Werterhaltung:

Vorbeugend kann durch die Verwendung von Fußmatten, Sauberlaufzonen der Belag vor Schmutzeintrag, wie Split, Sand und Steinen geschützt werden. Ebenso bieten Filzgleiter unter Möbeln entsprechenden Schutz. Hohe und spitze Absätze, sowie scharfe Tierkrallen können dem Boden ebenfalls Schaden zufügen.

Bei werkseitig „geölten“ Böden sollte nach der Verlegung unbedingt eine Reinigung und eine Ersteinpflege vorgenommen werden. Bei werkseitig „Naturbelassenen“ Böden sollte auf jeden Fall nach der Verlegung eine Reinigung und eine Oberflächenveredelung des Bodens stattfinden. Bitte beachten Sie hierzu unsere Produktdatenblätter und unsere Pflegeanleitungen unter [www.futurafloors.de](http://www.futurafloors.de).

Zur laufenden Unterhaltspflege- und Reinigung kann der Boden gefegt oder auch gesaugt werden. Je nach Beanspruchung sollte der Boden auch wöchentlich feucht gereinigt werden. Wir empfehlen Ihnen hier die Verwendung unserer WOCA Holzbodenseife. Hierdurch wird die Oberfläche speziell wohnbioologisch gereinigt und refresh, dies macht ihren Boden besonders strapazierfähig und verlängert die Lebenszeit der Oberfläche ihres Bodens. Bitte beachten Sie auch hierzu unsere Pflegeanleitung und die Verarbeitungshinweise und technischen Datenblätter im Bereich Download unter [www.futurafloors.de](http://www.futurafloors.de).

Wir wünschen Ihnen viel Freude an Ihrem neuen Bodenbelag. Weitere technische Information über dieses Produkt finden Sie im technischen Datenblatt unter [www.futurafloors.de](http://www.futurafloors.de) im Bereich Download.

### Installation:

#### 1. General:

Start laying in a corner of the room. Take the first plank and lay it down. The groove side should be facing the wall. The distance from the wall must be at least minimum 15 mm. You can create this gap with wedges. Please check that the boards are laid at right angles. Solid planks are laid in a random structure. The remainder of the last piece of the first row can be used as the first plank of the second row. The displacement should be at least 40 cm. When the installation of the flooring is done, the wedges must be removed. After this you can install the skirting on the wall. Our solid planks can be glued down on the underground or screwed down on construction wood, subfloor.

#### 2. Glued down:

For the Adhesion of this flooring we recommend that the planks are glued down using our parquet adhesive „MAPEI Ultrabond ECO S968 SMP“, „MAPEI Ultra Bond SMP ECO S955 1K hard elastic“ or „MAPEI Ultra Bond ECO P909 2K“. Please note here the technical product data sheet and the instructions. These can be found in our download area at [www.futurafloors.com](http://www.futurafloors.com).

#### 3. Screwed down:

Our solid planks can be installed directly onto the under construction or onto the subfloor using our special torx screw 3.5 x 50 mm. The distance between the under construction should be 35 - 45 cm. We recommend that you to use our pre- vapor barrier with an integrated impact sound protection between the underground and the flooring.

### Cleaning, care and maintenance:

Our flooring is created for easy maintenance. Generally the flooring can be swept or vacuumed. For the first important maintenance after installation, and for the ongoing care and cleaning, you have to follow our care instruction in [www.futurafloors.com](http://www.futurafloors.com). You can slow the aging of your new planks through the use of floor mats and door mats (to keep out excess dirt, including sand and stones). It is recommended to use felt pads under furniture to provide appropriate protection. High heels and pointed objects, and sharp claws from animals can also cause damage to the floor.

We wish you every success in laying our planks and enjoying your new flooring for years to come. Additional technical information about this product can be found in the technical data sheet on [www.futurafloors.com](http://www.futurafloors.com) in the download area.

# Pflegeanleitung für werkseitig oberflächenveredelte Böden

## Maintenance care for industrially finished flooring

### Allgemein

Vorbeugend kann durch die Verwendung von Fußmatten, Sauberlaufzonen der Belag vor Schmutzeintrag, wie Split, Sand und Steinen geschützt werden. Ebenso bieten Filzgleiter unter Möbeln entsprechenden Schutz. Hohe und spitze Absätze, sowie scharfe Tierkrallen können dem Boden ebenfalls Schaden zufügen. Naturbelassene bzw. unbehandelte Böden bedürfen nach der Verlegung einer manuellen Reinigung und einer ordentlichen Oberflächenveredelung bauseits. Hierfür empfehlen wir Ihnen unsere Holzbodenöle/Lacke aus unserem Zubehörsortiment. Bei werkseitig mit oxidativ „geölten“ Böden sollte nach der Verlegung unbedingt eine Reinigung und eine Ersteinpflege vorgenommen werden. Hierbei wird die Oberfläche von Baustellenschmutz gereinigt und durch die Ersteinpflege wesentlich strapazierfähiger. Bei hartwachsgeölten Oberflächen bedarf es keiner Ersteinpflege mehr. Eine Übersicht wie Sie Ihre Oberfläche am Besten „pflegen“ und „reinigen“ entnehmen Sie bitte aus der „Pflegetabelle“ auf der nächsten Seite.

### Reinigung und Ersteinpflege von oxidativ geölten Oberflächen:

Ein oxidativ geölter Boden sollte vor dem ersten Gebrauch mit Meisteröl Natur, Weiß oder Color (siehe Pflegetabelle) endpoliert werden – dieses gilt für Böden, die werkseitig mit natürlich härtenden Ölen geölt sind und alle handwerklich geölten Böden. Durch diese Ersteinpflege wird die Oberfläche zusätzlich verdichtet und besonders strapazierfähig. Das Meisteröl wird auch verwendet zur Auffrischung strapazierter Oberflächen und immer nach einer Grundreinigung mit Intensivreiniger. Diese Nachbehandlung kann auch partiell vorgenommen werden. Die Verarbeitung kann von Hand erfolgen, bei größeren Flächen sollte man eine Poliermaschine verwenden.

### Reinigung mittels Intensivreiniger

125 ml Intensivreiniger mit 5 Liter lauwarmem Wasser mischen, feucht wischen, kurze Einwirkzeit erhöht die Schmutzlösung. Mit Bürste oder Pad von Hand oder mit Maschine schrubben, wenn die Verschmutzung stark ist. Schmutzlösung mit Mopp oder Aufwischlappen aufnehmen. Immer nachwischen, damit möglichst wenig Wasser auf der Oberfläche verwendet wird. Bei starker Verschmutzung den Vorgang evtl. wiederholen.

*Tip: Immer mit 2 Eimern arbeiten – einem für Intensivreinigerlösung und einem für klares Wasser.*

### Einpflege mittels Meisteröl

Meisteröl vor Gebrauch gründlich aufschütteln und damit auch alle Pigmente gleichmäßig verteilen. Auf ca. 4 m<sup>2</sup> Fläche ca. 100 ml Meisteröl mit Pad, Tuch oder Sprühflasche verteilen, auf größeren Flächen mit einer Poliermaschine. Mit einem beige oder weißen Pad das Meisteröl intensiv einmassieren, bis die Oberfläche vollkommen gesättigt ist und das Holz sein ursprüngliches, frisches Aussehen hat. Anschließend den Boden mit Ölsaugtüchern, ggf. auch mit der Poliermaschine trocken abreiben. Es darf kein Öl auf der Oberfläche zurückbleiben. In gleicher Weise die restliche Bodenfläche behandeln. Mit der Maschine polierte Böden sind nach ca. 6 Stunden bei 20° C getrocknet, von Hand erst nach ca. 24 Stunden. Nach der Trockenzeit kann der Boden schonend begangen werden. Den Boden in den ersten Tagen nicht feucht wischen und vor Feuchtigkeit schützen.

### Laufende Unterhaltsreinigung der geölten Oberflächen

Zur laufenden Unterhaltspflege- und Reinigung kann der Boden gefegt oder auch gesaugt werden. Je nach Beanspruchung sollte der Boden auch wöchentlich feucht gereinigt werden. Holzbodenseife Natur oder Weiß (Natur für dunkle Hölzer, Weiß für helle Hölzer) kann auf allen bekannten Ölsystemen zur schonenden Unterhaltsreinigung verwendet werden (siehe Pflegetabelle). Holzbodenseife wird aus natürlichen Pflanzenfetten ohne Zusatz von Duftstoffen oder Lösemitteln hergestellt. Durch die rückfettende Eigenschaft reinigt und pflegt die Holzbodenseife und sorgt so für eine schonende und pflegende Zwischenreinigung. Anwendung: Holzbodenseife vor Gebrauch gut aufschütteln. 125 ml Holzbodenseife mit 5 Liter warmem Wasser mischen. Wir empfehlen mit 2 Eimern zu arbeiten, einen mit Seifenwasser, einen mit klarem Wasser. Mit dem Swep-Mopp den Boden mit Seifenwasser wischen. Verschmutzungen lösen, aufnehmen und den Mopp im klaren Wasser ausspülen. Mit frischer Seifenlösung nebelfeucht nachwischen und trocknen lassen. Nicht mit klarem Wasser nachwischen, keine Pfützen stehen lassen! *Tip: Immer mit 2 Eimern arbeiten – einem für Seifenwasser und einem für klares Wasser.*

### General

Before a new floor is taken into use it is recommended to buff it with WOCA Master Oil or WOCA Master Oil Color – for both industrially oiled floors and residentially oiled floors. The final buffing provides a hard-wearing surface and may take done either by hand or with machine. Oiled floors should be maintained regularly – normally once a year, but more often in the case of floors exposed to extremely hard wear. For wax-oiled floors we don't need a special „first“ maintenance. Please look on our maintenance table on the next site.

### Cleaning

Clean the floor with 125 ml Wood Cleaner mixed into 5 l water. Leave the floor to dry for at least 8 hours. The floor must be completely dry. In case of extreme dirt scrub the floor manually using a pad or by machine. Wipe clean with mop or cloth. Always wipe a second time so that as little water as possible remains on the surface. Repeat the cleaning procedure if necessary.

*Tip: Always work with two buckets – one with Wood Cleaner mixed with water and one with clear water for rinsing.*

### Application

Leave the floor to dry for at least 8 hours. The floor must be completely dry. Shake the container carefully. Apply approx. 100 ml oil per 4 m<sup>2</sup> with a pad, paint roller or cotton cloth, or use a polishing machine for large surfaces.

### Polishing

It is important that the Master Oil is carefully polished into the wood. Continue polishing until the wood appears saturated and the surface looks uniform.

### Final polishing

Wipe the floor with clean, dry cotton cloths before proceeding with the next section of floor to be finished. The floor should not appear wet and there should not be any excess oil left on the surface after polishing. Continue in sections until the floor has been finished. When polished with a polishing machine, the floor will be pre-hardened after approx. 6 hours at 20° C and may cautiously be taken into use. Manually polished floors may be taken into use after 24 hours. The surface is fully hardened after 36-48 hours. Do not expose the floor to water during the hardening time. Due to the risk of self-ignition it is important that sanding dust and cloths full of oil are soaked in water and disposed of in a tightly closed container after use.

### Regular cleaning of oiled surfaces

Natural Soap white is recommended for light wood species, because this soap is perfect for light wood. May be used for the cleaning and maintenance of all known oil systems. Natural Soap is a quality soap, which due nourishing properties, quickly closes the pores of the wood and protects against dirt and the penetration of liquids.

*Tip: Always work with two buckets – one with natural soap mixed with water and one with clear water for rinsing.*

Natural soap white must be shaken carefully before use. 125 ml natural soap is mixed with 5 l of lukewarm water. It is recommended always to work with 2 buckets: one with soapy water and one with clear water. Clean the floor with a minimum quantity of water – leave soapy water on the floor briefly in order to dissolve dirt. Remove dirty soapy water with a hard wrung out mop or cloth and rinse out in a bucket of clear water. Always wipe the floor with soapy water using a hard wrung out mop or cloth in order to re-establish the protective natural Soap film.



# Pflegetabelle für werksseitig oberflächenveredelte Böden

## Maintenance table for industrially finished flooring

Industrielle Oberflächenveredelung (werksseitig geliefert):	Empfohlene Einpflege mit:	Empfohlene laufende Unterhaltungspflege/Reinigung mit:
Farblos geölt WOCA	WOCA Meister Öl Natur	WOCA Holzbodenseife Natur
Gebürstet, farblos geölt WOCA	WOCA Meister Öl Natur	WOCA Holzbodenseife Natur
Hartwachsgeölt farblos WOCA	Keine Einpflege erforderlich	WOCA Holzbodenseife Natur
Hartwachsgeölt farblos SAICOS	Keine Einpflege erforderlich	Saicos Wischpflege
Hartwachsgeölt farblos OSMO	Keine Einpflege erforderlich	Saicos Wischpflege
Farblos seidenmatt UV-lackiert	Keine Einpflege erforderlich	WOCA Vinyl und Lackseife
Neutral geölt WOCA	WOCA Neutral Öl Care	Woca Holzbodenseife Natur
Weiß geölt 5% WOCA	WOCA Meister Öl Weiß	WOCA Holzbodenseife Weiß
Weiß geölt 22% WOCA	WOCA Meister Öl Weiß	WOCA Holzbodenseife Weiß
Extra Weiß geölt 118 WOCA	WOCA Meister Color Öl Extra Weiß 118	WOCA Holzbodenseife Weiß
Hartwachs geölt Extra Weiß WOCA	Keine Einpflege erforderlich	WOCA Holzbodenseife Weiß
Weiß transparent seidenmatt UV-lackiert	Keine Einpflege erforderlich	WOCA Vinyl und Lackseife
Gebürstet, Weiß gebeizt & Weiß geölt 22% WOCA	WOCA Meister Öl Weiß	WOCA Holzbodenseife Weiß
Gebürstet, Weiß gekälkt & Farblos geölt WOCA	WOCA Meister Öl Natur	WOCA Holzbodenseife Natur
Extra Grau geölt 314 WOCA	WOCA Meister Color Öl Extra Grau 314	WOCA Holzbodenseife Natur
Gebürstet, Treibholzlaugung Grau und Farblos geölt WOCA	WOCA Meister Öl Natur	WOCA Holzbodenseife Natur
Gebürstet, Antik gelaugt & Extra Weiß 118 geölt WOCA	WOCA Meister Color Öl Extra Weiß 118	WOCA Holzbodenseife Weiß
Gebürstet, Weiß gebeizt & Schwarz 120 geölt WOCA	WOCA Meister Color Öl Schwarz 120	WOCA Holzbodenseife Natur
Walnuß geölt 119 WOCA	WOCA Meister Color Öl Walnuß 119	WOCA Holzbodenseife Natur
Antik geölt 349 WOCA	WOCA Meister Color Öl Antik 349	WOCA Holzbodenseife Natur
Schwarz geölt 120 WOCA	WOCA Meister Color Öl Schwarz 120	WOCA Holzbodenseife Natur
Gebürstet, Antik gelaugt & Schwarz 120 geölt WOCA	WOCA Meister Color Öl Schwarz 120	WOCA Holzbodenseife Natur
<b>Oberflächenveredelungen Sondertöne:</b>		
Artide (gebürstet)	WOCA Meister Color Öl Extra Weiß 118	WOCA Holzbodenseife Weiß
Sole (gebürstet)	WOCA Meister Color Öl Extra Weiß 118	WOCA Holzbodenseife Weiß
Montagne (gebürstet)	WOCA Meister Color Öl Dunkelbraun 102	WOCA Holzbodenseife Natur
Macchiato (gebürstet)	WOCA Meister Öl Natur	WOCA Holzbodenseife Natur
Deserto (gebürstet)	WOCA Meister Öl Natur	WOCA Holzbodenseife Natur
Fuma (gebürstet)	WOCA Meister Öl Natur	WOCA Holzbodenseife Natur
Terra (gebürstet)	WOCA Meister Color Öl Walnuß 119	WOCA Holzbodenseife Natur

Industriell Surface finishes (delivered factory):	Recommended care with:	Recommended repeated care / cleaning:
natural oiled WOCA	WOCA master oil nature	WOCA soap nature
brushed, natural oiled WOCA	WOCA master oil nature	WOCA soap nature
oil-waxed natural WOCA	maintenance free	WOCA soap nature
oil-waxed natural SAICOS	maintenance free	SAICOS wash care
oil-waxed natural OSMO	maintenance free	SAICOS wash care
natural satin finished uv-lacquered	maintenance free	WOCA vinyl and lacquer soap
neutral oiled WOCA	WOCA neutral oil care	WOCA soap nature
white oiled 5% WOCA	WOCA master oil white	WOCA soap white
white oiled 22% WOCA	WOCA master oil white	WOCA soap white
extra white oiled 118 WOCA	WOCA master color oil extra white 118	WOCA soap white
oil-waxed extra white WOCA	maintenance free	WOCA soap white
white transparent satin finished uv-lacquered	maintenance free	WOCA vinyl and lacquer soap
brushed, white pre colored & white oiled 22% WOCA	WOCA master oil white	WOCA soap white
brushed, white washed & natural oiled WOCA	WOCA master oil nature	WOCA soap nature
extra grey oiled 314 WOCA	WOCA master color oil extra grey 314	WOCA soap nature
brushed, driftwood lye grey and natural oiled WOCA	WOCA master oil nature	WOCA soap nature
brushed, antique leached & extra white 118 oiled WOCA	WOCA master color oil extra white 118	WOCA soap white
brushed, white pre colored & black 120 oiled WOCA	WOCA master color oil black 120	WOCA soap nature
walnut oiled 119 WOCA	WOCA master color oil walnut 119	WOCA soap nature
antique oiled 349 WOCA	WOCA master color oil antique 349	WOCA soap nature
black oiled 120 WOCA	WOCA master color oil black 120	WOCA soap nature
brushed, antique leached & black 120 oiled WOCA	WOCA master color oil black 120	WOCA soap nature
<b>Surface finishes special colors:</b>		
Artide (brushed)	WOCA master color oil extra white 118	WOCA soap white
Sole (brushed)	WOCA master color oil extra white 118	WOCA soap white
Montagne (brushed)	WOCA master color oil dark brown 102	WOCA soap nature
Macchiato (brushed)	WOCA master oil nature	WOCA soap nature
Deserto (brushed)	WOCA master oil nature	WOCA soap nature
Fuma (brushed)	WOCA master oil nature	WOCA soap nature
Terra (brushed)	WOCA master color oil walnut 119	WOCA soap nature

